

# الاتحاد

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية

اللاتين  
١٦ أيار ١٩٩٤  
٥ ذو الحجة ١٤١٤ هـ  
السن: ١٠٥٠ ش  
(يشمل ض. ق. م.)  
في المناطق المحتلة  
شيكل واحد  
16.5.1994  
العدد: 50 (شيكل)  
(نولر ٥٠٠٠)  
العدد 2/51 VOL

١١ يوما على  
اضراب السلطات  
المحلية العربية..  
كل الخدمات معطلة  
(ص ٣)

أمر بهدم مبنى  
عبادة صندوق  
المرضى العام في  
قرية «السيد» -  
النقب  
(ص ٢)

## يوم الجمعة، يوم العطلة الرسمية في فلسطين!

● تونس - أصبح يوم  
الجمعة، من الآن فصاعداً يوم  
عطلة رسمية في فلسطين  
بحسب مذكرة أصدرها رئيس  
منظمة التحرير الفلسطينية  
ياسر عرفات ونشرتها وكالة  
الاتباء الفلسطينية «وفا» في  
تونس، أمس الأحد.

وأوضح النص أن عرفات  
أصدر هذه المذكرة التي ستطبق  
على الفور بصفته رئيس  
السلطة الوطنية الفلسطينية  
ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة  
التحرير التي اعتمدت هذا  
القرار.

ويعتبر يوم الجمعة يوم  
عطلة اسبوعية للقطاعين العام  
والخاص في معظم دول الشرق  
الارسط العربية.

## وارن كريستوفر يزور أريحا غدا الثلاثاء

● حيفا - مكتب  
«الاتحاد» - أعلن د. صائب  
عريفات أمس الأحد، أن وزير  
الخارجية الأمريكي وارن  
كريستوفر، سيقوم غدا  
الثلاثاء، بزيارة إلى مدينة  
أريحا التي أصبحت تتمتع  
بالحكم الذاتي.

وقال عريفات عضو  
«السلطة الفلسطينية» التي  
ستتولى إدارة الحكم الذاتي في  
أريحا وقطاع غزة «اننا ننظر  
بسرور وكريستوفر صاحب الثلاثاء  
(١٧/٥/٩٤) إلى أريحا.  
ولم يخط أي تفاصيل إضافية  
حول هذه الزيارة.

## المستوطنون قد يعودون للمرور داخل أريحا!

● حيفا - مكتب  
«الاتحاد» - ذكر مصدر  
عسكري إسرائيلي مسؤول أنه  
قد يسمح للمستوطنين  
الإسرائيليين في منطقة أريحا  
باستخدام الشارع الذي يمر بها  
في طريقهم إلى القدس، وذلك  
بعد عيد البواكير (شفرعوت).  
وأوضح أنه سيكون بإمكان  
المستوطنين أن يدخلوا الكنائس  
اليهودية القديمة بأسلحتهم الأمر  
الذي اعترض عليه مسؤولو  
الشرطة الفلسطينية، أمس  
الأحد.

## الغزيون: لأول مرة منذ سبع سنوات نتجول في مدينتنا ليلاً!



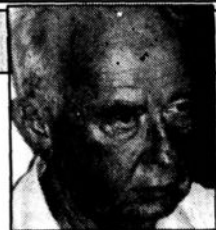
● كل فلسطيني يريد دخول إسرائيل بحاجة إلى تصريحين من  
السلطة الفلسطينية ومن الجانب الإسرائيلي (ص ٤)

بعد تكرار المطالبة بتدخل عربي لوقف الحرب

## عدن: لا يمكن حسم الصراع بقوة السلاح!

هدف كريستوفر تشكيل لجنة عسكرية سورية - إسرائيلية!  
● اليوم سيظهر من دمشق إلى إسرائيل، وغداً سيزور أريحا ●  
(اقرأ التفاصيل ص ٦ و ٧)

وزراء حزب «العمل» يقررون:



● رابين

الذي سينتخب حاييم رامون سكرتيراً  
عاماً جديداً للهيستدروت.  
وجاء هذا القرار في أعقاب  
التلميحات التي صدرت عن قادة  
وعملي كتلة «العمل» في الهيستدروت  
حول «الامكانات الدستورية»  
المتوفرة لعرقلة نقل السلطات في  
الهيستدروت بصورة منتظمة ولاطالة  
المفاوضات الائتلافية إلى أقصى حد  
ممكن. وقد دفعت هذه التلميحات  
● البقية على صلحة ٣ ●

اتخاذ كل الإجراءات اللازمة لنقل السلطة في الهيستدروت  
إلى قائمة رامون، بأسرع وقت ممكن وبصورة منتظمة

\* الوزراء يقررون: رئيس الحكومة يتأس وقد «العمل» إلى  
المفاوضات الائتلافية التي تبدأ غداً مع قائمة رامون \* وايضاً:  
المفاوضات يجب أن تنتهي حتى مطلع الشهر القادم وعندها تجتمع  
هيئات الهيستدروت لنقل السلطة \*

وقرر وزراء «العمل»، الذين  
اجتمعوا أمس خصيصاً لبحث مستقبل  
المفاوضات الائتلافية في الهيستدروت  
حتى بداية شهر حزيران القريب.  
وعندها، تعقد اللجنة التنفيذية  
للهيستدروت جلسة خاصة لتحديد  
موعد انعقاد مؤتمر الهيستدروت العام



● رامون

● حيفا - مكتب «الاتحاد»  
- قرر وزراء حزب «العمل»،  
أمس الأحد، اتخاذ كل الخطوات  
والإجراءات اللازمة والعمل من  
أجل نقل السلطة في  
الهيستدروت بأسرع وقت ممكن  
وبصورة منتظمة إلى عملي قائمة  
أحاييم رامون (حياة جديدة)  
التي فازت بانتخابات  
الهيستدروت.

## يسر قاعة ابو ماهر للأفراح ان تحيي

حفلا ساهرا مع نخبة من الفنانين المحليين

يتخلل الحفل عشاء فاخر ومفاجآت أخرى بمناسبة عيد الاضحى المبارك

وذلك يوم الاحد ٩٤/٥/٢٢ الساعة الثامنة مساء

للحجز: قاعة ابو ماهر- الناصرة - المنطقة الصناعية 06-563565

مطعم ابو ماهر - الناصرة - العين 06-554022

مكتب النداء للدعاية والنشر- 06-460686

كل عام وانتم بخير



## لقاء اليوم



مع: السيد جلال أبو طعمة، رئيس مجلس محلي باقة الغربية.

حول: شارع عابر إسرائيل المعروف بشارع رقم (٦) قد نفقد السهل الزراعي مصدر الرزق لمئات الاسر!

بها لتجسيد معارضكم لشق الشارع؟  
- أبو طعمة: «اجتمعنا مع مخططي الشارع ومع وزيرى الاسكان والزراعة. وعقدنا اجتماعات للفلاحين لشرح الاخطار. وكان رد المسؤولين ان الشارع لا يزال في طرد الاقتراح وهو ليس نهائيا».

جميعات يهودية تعارض شق الشارع؟  
- أبو طعمة: «هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

اعلن مؤخرا عن شروع اصحاب الاراضي التي يخيم فوقها شق المصادرة، بحجة شق شارع عابر إسرائيل المعروف بشارع رقم (٦)، بتشكيل لجان شعبية للدفاع عن اراضيهم.

حول الموضوع تحدثنا مع السيد جلال أبو طعمة، رئيس مجلس باقة الغربية المحلي.

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

والاكتفاء - هناك تناقض واضح في المصالح بيننا وبين سكان والكيوتسات والموشافيم». فتحن نطالب ان يعيدوا الشارع عن اراضيها والسكان اليهود يريدهون في اراضيها. وهم ليسوا ضد شق الشارع ولما ضد ان يسمهم واراضيهم».

# رايين يتدخل لخفض أسعار الشقق السكنية!

● لقاء عمل لكل الجهات الحكومية ذات العلاقة ● المقاولون يطالبون بمزيد من العمال الفلسطينيين والأجانب ويزيادة القروض ●

الأيدي العاملة اضطرتهم الى تشغيل عمال اسرائيليين بتكلفة عالية والى التأخر في مجاز مشاريع البناء الأمر الذي تسبب في قلة العرض مقابل ارتفاع الطلب.

وطالب المقاولون الشركات في فرع البناء باستقدام عمال اجانب او اعادة العمال الفلسطينيين الى الورش، ويزيادة قيمة القروض السكنية لتسهيّلها، وذلك كخطوات ضرورية لخفض أسعار الشقق السكنية وبالتالي لجم وتيرة التضخم.

ويذكر، هنا، ان رايين كان عقب في الآونة الاخيرة على الوضع في فرع البناء، وبالذات على ارتفاع أسعار الشقق السكنية وأصدر تعليماته الى الجهات ذات العلاقة لاتخاذ التدابير اللازمة لخفض أسعار الشقق السكنية.

رئيس المحكمة العليا، القاضي اهورن براك امر احترازا يلزم رئيس الحكومة، وزير «الأمن» رايين بتفسير عدم اقدمه على اجازة استقدام عمال فلسطينيين لفرع البناء او على السماح باستقدام عمال اجانب للعمل في الفرع.

وجاء قرار براك هذا استجابة لطلب شركة بناء ادعت ان فرع البناء يعاني من التمييز قياسا بالفروع الأخرى في مجال استقدام العمال الفلسطينيين والأجانب.

وتأتي خطوة الشركة المماثلة على خلفية التنص الشديد في عمال البناء بسبب الطرق العسكرية التي لا يزال مفروضا على المناطق المحتلة. ويقدر التنص بحوالي (٤٥) الف عامل.

ويؤكد المقاولون ان التنص في

● حيفا - مكتب «الاتحاد»

- اعلن، امس الاحد، ان رئيس الحكومة، يتسحاق رايين، سيبدأ بعد عيد البواكير، الى التقاء كل الجهات الحكومية ذات العلاقة بالبناء والسكان للتحاّث معها حول السبل لخفض اسعار السكن. وتأتي خطوة رايين هذه في اعقاب نشر المخططات عن جدول الغلاء لشهر نيسان. وقد اتضح ان ارتفاع اسعار السكن اسهمت في رفع جدول الغلاء من ١.٢٪ الى ٢٪ اي بنسبة ٨.٨٪.

أمر احترازي ضد رايين! وعلى الصعيد ذاته أصدر نائب

## أهالي «السيد» يقيمون مبنى لعيادة صندوق المرضى قبل الانتخابات ويتسلمون امرا بهدمه بعدها!

● المبنى اقيم بعد الحصول على وعد من سكرتير حزب «العمل» عشية الانتخابات ● ما ان انتهت عملية فرز الأصوات حتى وصل أمر بهدم المبنى ●

للمستدروت بعدة ايام. وعلى أثر المرافقة المستدروية الشفوية أقام الأهالي بناء مستجلبا وجهزه على أمل مباشرة العمل. وكان الأهالي طالبا على مدى سنوات باقامة عيادة لتقديم العلاج لاربعمئة عضو مستدروت وأسرهم، لكن مطالبهم لم تجد اذنا صاغية.

وقبل الانتخابات الأخيرة للمستدروت قرر الأهالي عدم التوجه الى صناديق الاقتراع احتجاجا على الاوضاع. وفي اتصال مع سكرتير عام حزب العمل، نعيم زقيلي، وعدهم بعد ان اتصل بمدير لواء الجنوب في صندوق المرضى، باقامة العيادة.

وجاء، ايضا، انه لم يكن ينتهي فرز الاصوات حتى تسلم الأهالي أمرا بهدم «العيادة» بحجة انها اقيمت بدون رخصة!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - بحث النائب الجمهوري هاشم محاميد، بريقة الى رئيس الحكومة يتسحاق رايين، بصفته وزيرا للداخلية، يطالبه بالتدخل القوي لمنع هدم عيادة صحية اقيمت في قرية السيد في النقب، غير المعترف بها.

وأكد محاميد في رسالته ان اهالي قرية السيد الذين يتجاوز عددهم (٣) الاف نسمة، يحق لهم قانونيا فتح عيادة، وغفرا.

وجاء في الشكوى التي تلقاها محاميد من اهالي السيد ان قيادة المستدروت وافقت على فتح عيادة لصندوق المرضى العام في القرية قبل الانتخابات الأخيرة

## المحكمة العليا ترفض التماس درعي ضد ممثل الادعاء العام في قضيته الجنائية

● قضاة المحكمة يوصون: ينبغي على ممثلي الادعاء العام الامتناع عن الادلاء بتصريحات صحفية تمس قضايا يمثلون الادعاء فيها! ●

أقي - يتسحاق، على خلفية المماثلة الصحفية التي أجريت مع المدعي بهوشواق زرنيك، الذي يمثل الادعاء العام في المحاكمة الجارية ضد درعي بتهمة استغلال منصبه (وزيرا للداخلية) والتصرف بأسرار الدولة لأغراض شخصية وحزبية. ففي تلك المماثلة، قال زرنيك ان الأدلة التي بحوزته تشكل أساسا موثوقا وأكيدا لادانة درعي بالتهمة الموجهة اليه.

وقال ممثل درعي في الالتماس، المحامي أقي - يتسحاق، ان اقوال زرنيك هذه قد تؤثر على الشهود والقضاة وعلى مجريات المحاكمة ضد موكلا.

ويذكر ان المحاكمة الجنائية ضد درعي، على أساس التهم الموجهة اليه، ستبدأ رسميا بعد حوالي الشهر.



● درعي ●

ومقابلات صحفية تمس القضايا التي يمثلون الادعاء فيها. وكان درعي تقدم بالالتماس الى المحكمة العليا، بواسطة محاميه دان

● حيفا - مكتب «الاتحاد»

- رفضت المحكمة العليا، أمس الاحد، الالتماس الذي تقدم به اليها عضو الكنيست ارييه درعي (شاس) وطالبها فيه باصدار أمر يلزم بفصل ممثل الادعاء العام في قضيته، المحامي بهوشواق زرنيك، من وظيفته واستبداله بغيره آخر. وأكدت هيئة المحكمة (القضاة: اهورن براك، نائب رئيس المحكمة العليا، ويتسحاق زمر وميشائيل حيشين) ان زرنيك لم يرتكب مخالفة جنائية، او اخرى، في المماثلة الصحفية موضوع الالتماس لكنها، مع ذلك، أوصت بضرورة امتناع ممثلي الادعاء العام عن الادلاء بأحداث

## وزارة «الامن» تقرّ تعاقدتها مع شركة «مكدونل دوغلاس» الامريكية

● التعاقد يقضي بتزويد اسرائيل بـ ٢١ طائرة من طراز «إف ١٥/اي ايغل» ●

وكانت الادارة الامريكية ابلغت في ١١ نيسان الكونغرس عن نيتها بيع اسرائيل طائرات «إف ١٥/اي».

يذكر ان اسرائيل هي الدولة الوحيدة التي قبلت الولايات المتحدة بيعها طائرات إف - ١٥/اي ايغل.

وسوف تزود المملكة العربية السعودية بطائرات من هذا النوع ولكن بميزات تقنية أقل.

ويجدر الإشارة الى ان طائرة إف ١٥/اي ايغل هي مقاتلة تعمل في شتى الظروف والاحوال الجوية وقادرة ان تصل الى اهداف بعيدة جدا عن حدود اسرائيل مثل إيران والعراق. ويعتبر رئيس الوزراء الاسرائيلي يتسحاق رايين ورئيس

الاركان اليهود براك ان هاتين الدولتين تشكلان مصدر خطر محتمل على

وواضحت الوزارة انه تم توقيع عقد بقيمة حوالي مليار دولار في سانت لويس (ولاية ميزوري).

وكانت اسرائيل اختارت في كانون الثاني طائرات «إف ١٥/اي ايغل» بعد ان ترددت لآخر من سنة في موضوع طائرة «إف ١٦/اي اس» التي تنتجها شركة لوكهيد التي عرضت صنع طائرات «تلي حجابات» الطيران الاسرائيلي.

١١ يوما على اضراب السلطات المحلية العربية

## كل الخدمات معطلة سوى خدمات الطوارئ!

\* تظاهرة قطرية امام الكنيسة، بعد غد الاربعاء، ولقاء مع وزير الاسكان \*



● الأزمة المالية في السلطات المحلية العربية مزمنة، فالصورة اعلاه من مظاهرة الرؤساء امام مقر وزارة الداخلية في القدس في شباط ١٩٩٠. وقد كتب على احد الشعارات التي رفعوها والميزانية للمواطن اليهودي تساوي الميزانية لـ ٣-٤ مواطنين عرب... ويتضح ان الوضع لم يتغير حتى الآن

(صورة من الارشيف)

بن العجز بناء على دعوته، وذلك للبحث في الموضوع. ويذكر ان لجنة خاصة انبثقت عن اجتماع «لجنة المتابعة» مهتمة اعداد جدول مفصل حول حجم العجز المالي في كل سلطة محلية عربية. ويقدر العجز الاجمالي بـ ٢٥٠ الى ٢٨٠ مليون شيكل. مع تفاوت في حدة العجز من سلطة محلية الى اخرى.

ومستخدميها للتظاهرة القطرية المقررة اليوم الاربعاء، بعد غد، امام مبنى الكنيسة في الوقت الذي ستبحث فيه هيئتها العامة مسألة الازمة المالية الخائفة في السلطات المحلية العربية. ومن المقرر ان تعقد، في اليوم نفسه جلسة عمل بين وفد عن «لجنة الرؤساء» وبين وزير الاسكان بنيامين

وعلم من مصادر مطلعة في «اللجنة القطرية للرؤساء» ان الامر على حاله وان لم يطرأ اي جديد من شأنه ان يغير في قرار تصعيد الاضراب الذي اعلنته «لجنة المتابعة» لشؤون المواطنين العرب» امس الاول السبت. وتستعد السلطات المحلية العربية، برؤسائها واعضاؤها

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - يدخل اضراب السلطات المحلية العربية، اليوم، يومه الـ (١١)، وتتصاعد في اطاره الخدمات البلدية كافة، سوى حالات الطوارئ. وجمع النقابات.

في مقابلة مع صحيفة المانية تنشر اليوم، الاثنين

## رايين يدعو اوروبا الى دعم اسرائيل اقتصاديا!

● العجز التجاري والتبادل الحر لاسرائيل مع اوروبا سجل، في العام الماضي، مبلغ ١١.٥ مليار دولار! ●

وردا على سؤال بشأن عملية السلام في الشرق الاوسط اعرب راين عن «الأسف لأن لبنان لا يستطيع ان يخطر خطرة واحدة فقط بدون مرافقة دمشق». وأضاف «حتى الاردن ايضا يتطلع الى دمشق وينظر اشارة، رغم اننا اوضحنا استعدادنا للتفاوض».

وشأن حصة الجولان السورية قال راين انه سي طرح مسألة «انسحاب كبير» من الجولان على استفتاء شعبي «بعد التفاوض على اتفاق مقبول مع سوريا».

وأضاف راين «يجب ان نحرص الى تسوية واضحة بشأن الحدود وان نأخذ في الاعتبار حاجة اسرائيل الى الأمن في الشمال وكرهها لا تلك مساحة للعالم امام الجولان»!

اوروبا» موضوعا ان «التجارة مع الولايات المتحدة متوازنة» وان الأمريكيين يقدمون عذرا على ذلك لاسرائيل «ثلاثة مليارات دولار من المساعدات».

وقال راين «لا نستطيع ان نطلب من الشعب الاسرائيلي التخلي عن الحصول على تعويض من اجل السلام اذا لم نظهر له في الوقت نفسه الاتفاق الاقتصادي الايجابية في مجال التعاون الاقليمي مع الجيران العرب والمجتمع الدولي».

وأوضح راين ان كل مليار دولار من الصادرات يتيح خلق ما بين ١٥ الى ٢٠ ألف فرصة عمل في اسرائيل.

سياسة التمييز التي يتبعها الاتحاد الاوروبي» واعتبر رئيس الحكومة ان «احلال السلام في المنطقة يجب ان يعمد ايضا بفوائد اقتصادية على اسرائيل».

وأشار الى ان العجز التجاري لاسرائيل مع دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية (أنتاك) بلغ ٤.٥ مليار دولار عام ١٩٩٣. وان المبادلات مع دول الجمعية الاوروبية للتبادل الحر سجلت، ايضا، عجزا يبلغ سبعة مليارات دولار..

وأعرب راين عن امله في إلغاء بعض القوانين الاوروبية التي «تعمق وجود منافسة غير عادلة» وقال «ان حجم صادراتنا الى الولايات المتحدة هو تقريبا نفس حجم صادراتنا الى

● برلين - و.ص.ف - دعا رئيس الحكومة يتسحاق راين الأوروبيين الى دعم عملية السلام في الشرق الاوسط عبر تعزيز التعاون الاقتصادي بين اسرائيل والاتحاد الاوروبي.

وقال راين، في حديث لصحيفة «دي فيلت» الألمانية ينشر اليوم الاثنين «اننا لا نطالب بخدمة او بمساعدة اوروبية، لكننا نريد سوقا اوروبية مفتوحة امانا وعلاقات تجارية مفضلة».

وأضاف راين «اننا لا نطالب، ايضا، بانضمام الى الاتحاد الاوروبي، لكننا لا نستطيع السكوت على

## القاء القبض على ٣١ اصوليا شرقي الجزائر

● الجزائر - و.ص.ف - أعلنت أجهزة الامن في الجزائر، مساء امس الاحد، القاء القبض في ميلا (شرقي الجزائر) على ٣١ اصوليا بشككون «شبكة دعم للارهابيين».

ويرأس هذه المجموعة ثلاثة من المسؤولين المحليين للمجبهة الاسلامية للانقاذ (حلت) هم عيسى بلكرح وعبد العزيز حملاوي ومحمد بوستيل. وأضاف المصدر ان المجموعة تهتم ايضا مفتشا في التعليم الابتدائي وخمسة مدرسين و١٢ تاجرا.

## تشكيل قيادة كرواتية - بوسنية مشتركة

● سراييفو - و.ص.ف - أعلنت اذاعة سراييفو ان القيادة المشتركة للجيش البوسني (الغلبية مسلمة) وقوات كروات البوسنة والهرسك تشكلت رسميا. امس الاحد، في سراييفو.

وأوضح المصدر ان هذه القيادة، التي يوجد مقرها الدائم في سراييفو، موزعة بين الجنرال الكرواتي انثي روسو والجنرال البوسني فكرت مسلوبيتش.

وستكون المهمة الرئيسية للجنرالين تنفيذ الجوانب العسكرية لاتفاق لعدالية الكرواتية المسلمة الذي وقع في اذار الماضي في واشنطن بهدف انشاء جيش موحد للقوات الكرواتية والبوسنية.

وكان الرئيس البوسني، علي عزت بيفوفيتش، صرح يوم الخميس الاخير بان اندماج الجيشين سيكون، ميدانيا، اكثر بنود اتفاق واشنطن صعوبة في التنفيذ.

## اجلاء آلاف المواطنين الروس بسبب

حريق في مستودع للقنابل في

فلاديفوستك!

● موسكو - افادت وكالة «ايتار - تاس» نقلا عن مصادر محلية انه قتل صباح امس الاحد السيطرة على حريق نجم عن انفجار عنيف وقع، امس الاول السبت، في مستودع للقنابل شمال فلاديفوستك (القصى الشرق الروسي) وقربت السلطات اعادة اكثر من (٣٠٠٠) شخص تم اجلاؤهم عن المنطقة.

وساعد هطول الامطار العسكربين ورجال الاطفاء في السيطرة على الحريق الذي اندلع في المستودع الواقع على بعد حوالي مئة كيلومتر الى شمال فلاديفوستك. وشارت ك «ديتاتان» في العمليات.

ومستودع القنابل تابع لاسطول فلاديفوستك الروسي في المحيط الهادى.. وقال جهاز الاعلام في الاسطول ان الانفجار لم يسفر عن وقوع ضحايا.

وكان تم اجلاء الآلاف من سكان القرى المجاورة للمستودع الواقعة في دائرة شعاعا (٣٠ كم) من مكان الانفجار كما وضعت المنطقة تحت سيطرة الجيش والشرطة. وأضافت الوكالة نقلا عن جهاز الاعلام انه لم يعد هناك اي خطر انفجار.

## وزراء حزب «العمل» يقررون:

● تتمة من صفحة ١

مجالس العمال في انحاء البلاد، الى جلسة خاصة، تعقد غدا الثلاثاء، لالهاغهم بالتعليمات الحزبية الخاصة باستقبال المفاوضات الائتلافية في المستودع وفي مجالسهم المحلية.

هذا، وعلم ان وزير القضاء دافيد ليهاني طالب باستفتاء، حاييم هيرفيلد من طاقم المفاوضات. وكذلك فعلت وزيرة العمل والرفاه الاجتماعي، اورا نيمر. وهذا ما عارضه بشدة وزير

المواصلات يسرائيل كيسار (السكرتير العام السابق للمستودع). وفي النقاش قال وزير البناء والاسكان، بنيامين بن الجيزر، ان نتائج انتخابات المستودع تثبت «انها» عهد الايديولوجيات، وأنه لم يبق الا شن المعركة على الرأي العام عبر وسائل الاعلام. اما وزير الخارجية، شمعون بيرس، فقال ان نتائج الانتخابات لا تشكل هزيمة لحزب «العمل» فقط وإنما ايضا نهاية للمستودع!

بحاييم رامون وزملائه الى مطالبة رئيس الحكومة وقادة حزب «العمل» باتخاذ الاجراءات اللازمة لتسجيل انها المفاوضات ونقل السلطة احتراماً لارادة الناخبين.

هذا، وقرر وزراء «العمل» بدء المفاوضات الرسمية مع قائمة حاييم رامون بهدف تشكيل ائتلاف مشترك في المستودع، غدا الثلاثاء، على ان يترأس وفد «العمل» الى هذه المفاوضات رئيس الحكومة ورئيس الحزب، يتسحاق راين، ومعه رئيس كتلة «العمل» في مؤتمر المستودع والسكرتير العام السابق، حاييم هيرفيلد، ورئيسة كتلة «العمل» في مؤتمر «نعمت»، المحامية عوفر فريمان.

وقرر وزراء «العمل»، ايضا، ان يقدم سكرتير عام الحزب، عضو الكتلة نيسيم زيلي، باستدعاء جميع رؤساء كتل حزب «العمل» في



# الغزيون: لأول مرة منذ سبع سنوات نتجول في مدينتنا ليلا!

● كل فلسطيني يريد دخول اسرائيل بحاجة الى تصريحين من السلطة الفلسطينية ومن الجانب الاسرائيلي ●



● عناصر الشرطة الفلسطينية لا يخفون فرحتهم ●

● غزة - لماسنا - لأول مرة منذ سبع سنوات، خرج الغزيون، مساء أمس وأمس الأول، الى شوارع مدينتهم بعد الساعة السابعة ليلا ويجولوا بحرية كيفما يشتهون!

وكان الغزيون وسكان المخيمات والمواقع التي انسحب منها الجيش الاسرائيلي، وأصلوا، أمس احتفالهم بدخول افراد الشرطة الفلسطينية الى المواقع التي اخلاها الاسرائيليون. وانتشروا في الشوارع والاماكن العامة حتى ساعات الليل المتأخرة الامر الذي منعوا منه طيلة سنوات الانتفاضة اذ فرض عليهم حظر التجول تباعا يوما بعد يوم ومساء في اثر مساء.

● اكتشف مدينتي للمرة الاولى ليلا ●

وقال احد سكان مخيم الشاطئ، وهو خياط في مهنته: «انها المرة الاولى التي اشعر فيها بأنني أعيش، وانني أصبحت كائنات بشريا وبأنني حرة».

واضاف: «كان الليل يعني لي المدامات والرقاص والصراخ والحرق. والان انتهى كل ذلك وأصبح الماضي بمثابة حلم مزعج». وقال رائد البطش (٢٤) عاما، ولم اعد الحمل التلفزيوني واكاد اختفي داخل المنزل. وما قد خرجت لاكتشف مدينتي للمرة الاولى ليلا! ويوميا تزدهم الشوارع بالاهاالي، وينفجرون بشكل عفوي بالفرح وترتفع والاهازيج الثورية. وترتفع الاعلام الفلسطينية في كل مكان

## حزب الشعب الفلسطيني لا يعارض تشكيل لجنة مؤقتة لبلدية نابلس

● نابلس - أعلن مصدر مسؤول في حزب الشعب الفلسطيني في مدينة نابلس ان الحزب قد قام بالتداول بشكل معمق وتفصيلي حول موضوع تعيين لجنة مؤقتة لبلدية نابلس تأخذ على عاتقها ادارة وتصريف شؤون البلدية لفترة زمنية محددة على ان تتوج باجراء انتخابات ديمقراطية حرة ونزيهة تتيح للمواطنين ممارسة حقهم في اختيار ممثليهم في المجلس البلدي المعتمد.

ويرى حزب الشعب ان الانتخابات هي الطريقة المثلى لتشكيل المجلس البلدي. ويؤكد على ضرورة التشاور بين كافة الأطر والفعاليات والشخصيات الوطنية والاسلامية من اجل الوصول الى موقف مشترك يركز على التجاوب المسؤول مع مصالح المواطنين وآفاق تطور مدينتهم وما يضمن تعزيز الوحدة الوطنية عماد مستقبل شعبنا وأمنه الاجتماعي.

## د. حنان عشاوي تفضل العمل من اجل حقوق الانسان على المشاركة في السلطة الفلسطينية



● حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلنت د. حنان عشاوي، امس الاحد، انها تفضل العمل في لجنة فلسطينية مستقلة لحقوق الانسان تدبرها حاليا، من ان تكون عضوا في «السلطة الفلسطينية» المكلفة بإدارة الحكم الذاتي.

وقالت ان لديها ارتباطات سابقة مع اللجنة الفلسطينية المستقلة لحقوق المواطنين. ووافقت ولقد انتخبتني زملائي على رأس هذه اللجنة وهو المركز الذي اعتقدتني من خلاله استطيع ان اكون فاعلة اكثر. ووضحت ان لجنة حقوق المواطنين أصبحت جاهزة للعمل لكن تواجهها بعض المشاكل التقنية مثل ان يكون لها مكتب! ويذكر انه تم، خلال الالام الماضية تسمية د. حنان عشاوي عضوا في مجلس السلطة الفلسطينية الذي من المقرر ان يضم ٢٥ عضوا ولم يكتمل نصابه بعد!

## اصابة اربعة فلسطينيين في حادث تبادل للنار بين الجنود الاسرائيليين ومسلحين فلسطينيين!

### ● سقوط شاب فلسطيني امس الاول بنيران الجيش ●

● غزة - لماسنا - اصيب جنود غزة، امس الاحد، اربعة من الفلسطينيين كانوا على متن سيارة اجرة، عندما وصلوا الى موقع شهد تبادل اطلاق نار بين جنود اسرائيليين ومسلحين فلسطينيين.

ووقع الحادث على الطريق الرئيسية بين خانيونس ورفح على مقربة من مستقرنة موداغ. ويذكر انه على الجيش الاسرائيلي الاتسحاب نهائيا من غزة هذا الاسرع. ولم تبق الا مساحة كيلو متر مربع واحد تحت سيطرة قوات الاحتلال. وكان مصدر طبي فلسطيني في قطاع غزة أعلن امس الاول السبت ان عمران زروق، (٣١ عاما)، توفي نتيجة اصابعه بعدة رصاصات. وقال مصدر فلسطيني في قطاع غزة ان زروق كان جالسا امام منزله يلعب «التره» مع اصدقائه عندما اطلق مجهولون النار على جنود اسرائيليين، يحرسون مقر الحاكم العسكري في مدينة غزة، فردوا باطلاق الرصاص عشوائيا واصابوا زروق في صدره وترقي على الفخذ. ونقلت جثة الشهيد الى مستشفى الشفاء في غزة، ولم يكن امام الاطباء الا اعلان الوفاة.

وتكرت مطعمي مفتوحا تلك الليلة الى الحادية عشرة ليلا، فجأة توقفت سيارة اسرائيلية تابعة لـ «حرس الحدود»، ثم تابعت سيرها دون ان يتفكر ركابها بأي كلمة فأدركت عندها ان الحرية بدأت وحظر التجول انتهى. ● تصريحان لدخول اسرائيل! ● هذا وكان رئيس الادارة المدنية في قطاع غزة سلم فجر امس آخر مقرات الادارة الى مسؤولي الشرطة

ومكان ودون خوف او مضايقات او خطر التعرض لغرامات مالية. وتظل للجنة الكبرى لاهالي غزة بعد تلحق طعم التحرر هي التنزه وقال محمد طالب: «ان التسكع والتوقف لمعانقة الاصدقاء ومشاهدة القمر بدلا من خزانة غرفة الطعام هي من الامور التي لا يعرف قيمتها ويقدرها الا من حرم منها مدة طويلة». وقال مدحت ابر هلرن (٥٥) عاما، بعد ان دخل رجال الشرطة الفلسطينية ورحل جنود الاحتلال:

## السلطة الوطنية في اريحا تبدأ بازالة معالم الاحتلال!

● الشروع بازالة الاسلاك الشائكة وتحويل غرف الاعتقال الى اغراض اخرى ● السلطات الاسرائيلية تضع العراقيل امام دخول اسرائيليين بسياراتهم الى منطقة الحكم الذاتي ● وفود المهنيين تتقارر على مقر السلطة الوطنية ●

ولكن، اليوم، كل شيء تغير، فلم تعد هناك ادارة مدنية او احتلال.

### ● حزب الشعب في اريحا يهنئ العائدين ●

وأصدر، حزب الشعب الفلسطيني في منطقة اريحا بيانا الى الاهالي رجب فيه بالقادمين وعاهد الجميع بالنضال من اجل عودة الجميع. وأكد انه يرى وفي عودة ابنتنا وبالتحديد قواتنا الفلسطينية فائحة لمرحلة جديدة، يجب ان تزول عنها جميع مظاهر الاضطهاد والقمع والظلم التي عانينا منها خلال المرحلة السابقة، مرحلة تصان فيها كرامة هذه الجماهير التي ناضلت وقدمت التضحيات الجسام من اجل تحقيق اهدافنا في التحرر الكامل والاستقلال.

اسرائيليين او سياراتهم الى منطقة الحكم الذاتي، لكن التعقيدات تأتي من الطرف الاسرائيلي فقط. وفرحت السلطات الاسرائيلية بقربها على تحرك مواطنيها داخل مناطق الحكم الذاتي، كما حصل مع وسائل الاعلام، حيث منعت محفلها من الدخول بحرية وتغطية عمليات الاتسحاب بحجة ان هذا مطلب فلسطيني! ولكن مندوب الارتباط الفلسطيني توجه الى الاسرائيليين وابلغهم ان قوات الامن الفلسطينية ترحب بدخول الصحافة وادي مواطن اسرائيليين وسياراتهم خاصة.

وحول تعرض اصحاب السيارات ذات اللوحات الصفراء للرقق بالمجازرة، قال: ان اللوحة الصفراء كانت تعد بالنسبة للفلسطيني التابع تحت الاحتلال رمزا للاحتلال وللإيعاظان لذلك كان المواطن يقاومها كتمبير من مقاومته للاحتلال.

الفلسطينية، صباح امس الاحد، بازالة الاسلاك الشائكة المحيطة بمخفر الشرطة في وسط المدينة، مسجلة بذلك احد مظاهر ورموز الاحتلال. ومن المقارفات العديدة والتي لا حصر لها، ان ابراهيم كانت مقلقة فتحت امام جصاصيرنا وشعبنا، كانت في السابق تعبر عن كابوس مرعب وانتظار طويل في الشمس الحارقة، اهانة لكرامة الانسان وكبريائه.

وقد تجرل العديد جليلين ومستدكرين ما عانوه داخل هذه الغرف، من اعتقال وتعذيب، وظهروا يوما ما مقيدين بالسلاسل، اما اليوم فهي مفتوحة امامهم مرحلة بهم.

وردا على سؤال قال مسؤولان اعلاميان في قوات الامن الفلسطينية لماسنا: «صاحبه محمد شاكر (ابو شاكر) واباد عبده، ان سلطة الحكم الذاتي لا قانع ابدا في دخول مواطنين

### ● اريحا - لنوعية «الاتحاد» ●

الخاصة - ليلى فودة - ياسين - لا تزال مظاهر الفرح والترحيب بالسلطة الوطنية الفلسطينية تتم الاجراء في اريحا. ووفود المهنيين وآلاف الزوار يحضرون الى اريحا، مقر السلطة الوطنية (مكاتب الادارة المدنية سابقا) مرحبين ومهنتين، وبعض الاهالي لانتفاء اعزاء لهم او للسؤال عن معارفهم وأقاربهم وأحيائهم في الخارج. والجميع يأخذ الصور التذكارية مع افراد الشرطة ويقدمون لهم الهدايا والحلوى.

### ● ازالة معالم الاحتلال ●

وقامت جرافات الشرطة

# عدن: لا يمكن حسم الصراع بقوة السلاح ولا حل سوى الحل السياسي

● صنعاء: قواتنا على مشارف عدن! ● عدن تنفي وتقول ان قواتها استردت مدينة الضالع الاستراتيجية! ● سوريا والجامعة العربية تناشدان لوقف الممارك، فوراً ● هربوا من الحرب والجوع في الصومال ليموتوا في اليمن!

● حيفا - مكتب الاتحاد - ازا، تعنت قيادة اليمن الشمالي وعشيراتها العسكرية واصرارها على مواصلة الاقتتال الدموي بين الاشقاء - والاعداء! عادت قيادة اليمن الجنوبي وكررت، امس الاحد، طلبها بتدخل عربي مباشر لوضع حد للحرب، وابدت استعدادها للموافقة على وقف إطلاق النار فوراً.

وفي دمشق اصدرت سوريا والجامعة العربية، بعد اجتماع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع والامين العام للجامعة عصمت عبد المجيد، امس، بياناً ناشدوا فيه لوقف الممارك التي تدور رحاها منذ ١١ يوماً، في اليمن.

من ناحيته، أكد عضو المكتب السياسي للحزب الاشتراكي اليمني، وزير خارجية اليمن الجنوبي، سابقاً، الدكتور عبد العزيز الدالي، انه لا يمكن حسم الصراع وابجاد حل لازمة اليمنية بقوة السلاح. وأشار الى انه لا حل سوى الحل السياسي، وهذا ممكن على اساس وثيقة والمهد والاتفاق التي وقعت في شباط الماضي في عمان.

اما على صعيد القتال فتضارب البيانات الصادرة عن كل من صنعاء وعدن.

## ● صنعاء: قواتنا على مشارف عدن!

فقد قالت اذاعة صنعاء، امس الاحد، ان قوات ولواء العاصفة الشمالي، المنتشرة في محافظة ابين الجنوبية (شمال شرق عدن) وصلت الى بعد عشرين كيلومتراً من عدن. ونقلت الاذاعة عن قائد ولواء العاصفة الصمد علي الجافني قوله ان وقوات العاصفة باتت على بعد ما بين ١٥ الى ٢٠ كيلومتراً من عدن بعدما تمكنت من تصفية الوحدات الجنوبية في ابين. وسعدني ان اؤكد لشعبنا ان قواتنا تسيطر تماماً على

الوضع في محافظة ابين وان رجائنا وصلوا الى مشارف عدن!!

واضاف ان والقوات الجنوبية التي هزمت كلياً تقوم حالياً بقصف المناطق المدنية بالصواريخ والمدفعية الثقيلة وان والقوات الشمالية تجتهد خوض معارك في المدن حفاظاً على ارواح المواطنين.

## ● عدن تنفي

وفي الوقت الذي أعلن فيه الدكتور عبد العزيز الدالي ان القوات الجنوبية استردت مدينة الضالع الاستراتيجية من ايدي القوات الشمالية نفى مسؤول جنوبي في وزارة الدفاع اليمنية، مساء امس، ما أعلنه مصدر عسكري في صنعاء عن تقدم للقوات الشمالية نحو قاعدة



العند الجمرية الجنوبية الرئيسية، الواقعة على مسافة ٥٠ كيلومتراً شمالي عدن ووصف ذلك بأنه وتضليل اعلامي.

وقالت اذاعة عدن، الملتقط بها لدى اجهزة الاستماع في هيئة الاذاعة البريطانية (بي.بي.سي)، ان المعلومات التي تمحدثت عن تقدم للقوات الشمالية ولا اساس لها من الصحة وتنتقل به وحرب نفسية وحملة تضليل اعلامي.

وجاء، في ساعة متأخرة من مساء امس، ان مصدراً مستقلاً صرح لوكالة الصحافة الفرنسية ان قصفاً عنيفاً جرى، امس، على بعد ٣٠ كم شرق عدن، في حين قالت القوات الشمالية انها تواصل تقدمها في اتجاه عدن. ووضح هذا المصدر، الذي كان

الاحمر اللذين قاما بزيارة المخيم، امس الاول السبت.

ولا تعلم هاتان المنظمات تاريخ وملابسات مقتل هؤلاء اللاجئين.

وقالت هاتان المنظمات ان حوالي ١٥٠ شخص لا يزالون في المخيم الواقع على شاطئ المحيط الهندي من اصل ١١٦٠٠ شخص مسجلين لدى المفوضية العليا.

واكدت المفوضية العليا للاجئين ان عدد سكان المخيم تراجع الى ستة آلاف في الايام الماضية بسبب الحرب الاهلية في اليمن. اما اللاجئين الآخرون ومعظمهم من ولاجتي القوارب السابقين الذين هربوا من الحرب والمجاعة في الصومال فقد توجهوا الى عدن او تفرقوا في ضواحي مخيم الكرد.

واشار ريدموند، في اتصال مع مكتب المفوضية العليا، الى ان الناس في المخيم المذكور يتحملهم الحفر وهم يعانون من نقص في الماء والغذاء.

## ● السعودية تدعم

### صنعاء

أعلن رئيس مجلس النواب اليمني الشيخ عبد الله الاحمر (شمالي)، امس الاحد، ان المملكة العربية السعودية تقف مع «الشرعية» اي سلطات صنعاء، في نزاعها ضد الجنوبيين.

وقال الشيخ الاحمر، في تصريح صحفي في صنعاء، نقلته وكالة الانباء الرسمية وسبأ التابعة للشمالين ان المملكة العربية السعودية وغيرها من الدول الشقيقة والصديقة مع الشرعية وهي تنظر الى القضية على انها بين الدولة وبين متحدين!!

وشار الى ان الرياض لم تتخذ رسمياً اي موقف مع هذا الطرف او ذاك من طرفي النزاع ودعت اكثر من مرة الى وقف الممارك. وكان الملك فهد استقبل، الاربعاء الماضي، الشيخ الاحمر وهو ايضا زعيم التجمع اليمني للإصلاح (اصولي) برفقة وزير شمالي، كما استقبل الملك فهد، امس الاول السبت، صهرها بنتا جنوبياً.

## اغتيال محام في الجزائر ذبحاً!

● الجزائر - افادت الصحف الجزائرية، امس الاحد، ان المحامي العيد جرين (٤٩ عاماً) رئيس حزب التجمع العربي الاسلامي وجد ملوياً، صباح امس الاول السبت، قرب الجزائر العاصمة.

وكان مجهولون خطفوا المحامي يوم الجمعة الماضي، من منزله في برج المخفي بالقرب من وغابا شرق الجزائر العاصمة من دون ان تعرف اسباب خطفه وهرجات خاطفيه.

## مقتل شرطي في صعيد مصر

● اسبوط (مصر) - و.ص.ف. - أعلن مصدر في الشرطة ان شرطياً قتل، امس الاحد، بالرصاص في منطقة اسبوط في صعيد مصر على ايدي مجهولين يبدو انهم من الناشطين الاصوليين.

واضاف المصدر ان الحادث وقع عند الساعة ٨.٠٠ بالتوقيت المحلي في قرية الصدف على بعد حوالي خمسين كيلومتراً الى الجنوب من اسبوط عندما اعترض مسلحان سيارة الاجرة التي كان يستقلها الشرطي محمد احمد الجريد وقفلاً.

واوضح المصدر ان المعتدين اسرفوا على سلاح الشرطي قبل ان يفلخوا بالفرار.



● انقرة - ذكرت وكالة انباء الاتاخر التركية ان ١٢ شخصاً بينهم ستة عسكريين اصيبوا في انفجار قنبلة، امس الاحد، داخل قاعة سينما في الانزع (شرق).

واوضح المصدر نفسه ان مجهولين القوا قنبلة يدوية، روسية الصنع، في حوالي الساعة ١٥.٣٠ على مبنى يضم دار عرض كان بداخلها ١٤ شخصاً يشاهدون فيلماً سينمائياً.

واضافت الوكالة ان الانفجار، الذي لم تتبين اي جهة مسؤوليته، اُحرق ايضا خسائر مادية وان الشرطة بدأت عملية بحث عن مرتكبي الحادث. ومن جهة اخرى اصيب ثلاثة اشخاص اخرين، امس الاحد، في اضنة (جنوب) في انفجار عبوة ناسفة لم يتبين احد مسؤوليته ابداً.

## استمرار الممارك في شمال البوسنة!

● سراييفو - تواصلت الممارك بين الجيش البوسني والقوات الصربية البوسنية، في نهاية الاسبوع، في شمال البوسنة في شعاع صحاحه ٤٠ كم حول مدينة توزلا.

وجرت الممارك الاعنف في منطقة بيرغولي (جنوب توزلا) حيث احصت قوة الحماية التابعة للامم المتحدة سقوط ١٧ صاروخاً على خطوط الجبهة بين الصرب والبوسنيين.

واحصت القوات الدولية ايضا ٦٢ انفجاراً في اولوفو و٢٦ في داستانسكو و٣٣ في كلاباني وحوالي ثلاثين قنبلة مدفعية قرب فاريس.

وفي جنوب توزلا سمعت اصوات ٩٢ انفجاراً في منطقة سانبنا حيث تعرضت مصفحة تابعة للكنية الشمالية المنتشرة في المنطقة لنيران الرشاشات الثقيلة والاسلحة الخفيفة، من دون وقوع جرحى في صفوف القوات المسلحة، وفق بيان صادر عن مكتب الصحافة في قوة الحماية في سراييفو نشر اوله.

وفي شمال توزلا شهدت خطوط المواجهات سقوط ٢٠ قنبلة في سربرينيك. وأشار المراقبون العسكريين التابعون للامم المتحدة ايضا الى سقوط قنبلتين على سبليتس في ممر بوسافينا على حدود بركو.

وأكدوا ان الجيش البوسني سيطر على اراض في جال اوزونين تبلغ حوالي عشرة كيلومترات مربعة في منطقة فيانشت.

وفي غرب توزلا اشارت اذاعة سراييفو الى عمليات قصف نسبت الى صرب البوسنة حول مدينتي تساني ودويي اضافية الى محيط توزلا مساء امس الاول.

اما الوضع في المناطق البوسنية فشهد هدوءاً وفق ما ذكرت قوة الحماية في سراييفو.

# في جنوب افريقيا: مسألة الديون من ابرز المواضيع المدرجة على جدول اعمال الحكومة الجديدة

● جوهانسبورغ - أعلنت صحيفة «ساندي تايز»، امس الاحد، ان حكومة جنوب افريقيا السابقة تركت ديوناً هائلة خلال السنة الاخيرة من الحكم ولجأوا الى ٦٠ مليار راند (١٦,٨ مليار دولار). واستخدمت لتسليم حسابات البلاد ولتسديد بعض ديون نظام الفصل العنصري. ونقلت الصحيفة عن المدير مالي براون العامل في شركة الصيرفة و«فرانكيل بولاك فيندين»، قوله ان «ديون الدولة وصلت الآن الى معدلات خطيرة». واضافت الصحيفة ان هذه الديون الاجمالية تتجاوز حالياً ٢٠٠ مليار راند (٥٥,٥ مليار دولار) اي ٥٥٪ من اجمالي الانتاج المحلي مقابل ١٥٥ مليار راند (٤٣ مليار دولار) في آذار ١٩٩٣. وقال براون ان والمشكلة الفعلية هي في معدلات الفائدة المرتفعة مقارنة بمعدل النسر الاقتصادي. وتراجعت الحكومة مشكلة ارتفاع معدلات الفائدة بنسبة ١٣٪. وستكلف خدمة الدين فقط حكومة نلسون مانديلا (٢٣) مليار راند سنوياً (٦,٣ مليار دولار). وأشارت الصحيفة الى ان مسألة الدين ستكون ابرز المواضيع المدرجة على الموازنة التي سيتم تقديمها في حزيران المقبل. واضافت الصحيفة ان قيمة الدين الاجمالية تتجاوز حالياً ٢٠٠ مليار راند (٥٥,٥ مليار دولار) اي ٥٥٪ من اجمالي الانتاج المحلي مقابل ١٥٥ مليار راند (٤٣ مليار دولار) في آذار ١٩٩٣. وقال براون ان والمشكلة الفعلية هي في معدلات الفائدة المرتفعة مقارنة بمعدل النسر الاقتصادي. وتراجعت الحكومة مشكلة ارتفاع معدلات الفائدة بنسبة ١٣٪.

محكمة القدس الشرعية شارع لقروظي ٤ اعلان خصوم اساس - ٩٤/٣٩٠ الى المصطفى حليم مقرب فائق امين اذا تخلفت من الحضور ولم ترسل من الماني من القدس ومجهول محل الإقامة حالياً. يلتصق حذورك لهذا المحكمة يوم الثلاثاء الموافق ٥/٣٩/٩٤ سكرتير المحكمة محمود يحيى



## بدء جولة كريستوفر بدون امل كبيرة!

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - قبل وصول وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر الى العاصمة السورية، أمس، لدفع عملية السلام على المسار السوري - الاسرائيلي، أعلن مسؤول اسرائيلي ان كريستوفر سيمضي الى تشكيل لجنة عسكرية سورية - اسرائيلية مشتركة، على غط اللجنة التي شكلت بعد زيارة الرئيس المصري السابق انور السادات الى اسرائيل.

وفي دمشق ذكر مصدر رسمي سوري ان كريستوفر وصل الى دمشق، مساء امس الاحد، حيث التقى على الفور الرئيس السوري حافظ الاسد.

وقال الناطق باسم الرئاسة السورية جبران كورية ان وزير الخارجية فاروق الشرع والنسب الأمريكي الخاص لمفاوضات السلام في الشرق الاوسط دنيس روس شاركا في اللقاء.

وهذه هي الزيارة الثانية لكريستوفر، خلال اسبوعين، بهدف تحريك مفاوضات السلام السورية - الاسرائيلية.

وكان كريستوفر نقل الى الاسد، خلال زيارته الاخيرة، خطة سلام اسرائيلية تنص في مرحلة اولى على اعادة ثلاث قرى سورية من اصل خمس في هضبة الجولان. الا ان سوريا رفضت فكرة اجراء انسحاب على مراحل.

وحمل كريستوفر، امس، الى سوريا ردا من المسؤولين الاسرائيليين على الاسئلة التي طرحها الاسد حول هذه الخطة الاسرائيلية.

ويصل كريستوفر الى اسرائيل اليوم الاثنين، في اطار جولته المكوكية الجديدة.

وكشف كريستوفر للصحفيين، في الطائرة التي اقلته من جنيف الى دمشق، عن انه سيزور اريحا، غدا الثلاثاء.

وتشكل محطة اريحا اول زيارة لمسؤول امريكي كبير الى الاراضي المحتلة منذ بدء تطبيق الحكم الذاتي، في الاسبوع الماضي.

وقال كريستوفر ان احد اهداف زيارته هو «تقييم تطبيق اتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني والطريقة التي تعمل فيها البنى التي وضعت لتلقي المساعدات الدولية».

واضاف ان الولايات المتحدة «تشاروت مع الجانبين» قبل تنظيم محطة اريحا. ووضح ان اسرائيل لم تعترض عليها.

وسيلتقي كريستوفر في اريحا مسؤولين فلسطينيين ويوجه خاص فيصل الحسيني وصائب عريقات، اللذين عينتهما منظمة التحرير عضوين في السلطة التنفيذية التي ستقود ادارة الحكم الذاتي.

وقال مسؤول امريكي، طلب عدم ذكر اسمه، ان هذه الزيارة لا تعني ان موقف الولايات المتحدة من قيام دولة فلسطينية قد تغير. واكد «اننا لا ندعم قيام دولة فلسطينية».

(المزيد من التفاصيل عن زيارة كريستوفر والوفدين الاسرائيلي والسوري ص ٧)

## عودة وفد الشخصيات الدرزية من الاردن

• الاردنيون استقبلوا الوفد بحفاوة بالغة •



• الملك حسين يستقبل الوفد. ويظهر في الصورة وهو يصافح رئيس مجلس ابر سنان المحلي، على هيئة رئيسها النائب صالح طريف، رئيس الوفد.

• عكا - مكتب «الاتحاد» - عاد الى البلاد يوم امس الاحد عن طريق جسر اللنبي وفد من ابناء الطائفة العربية الدرزية برئاسة النائب صالح طريف، بعد زيارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام، التقى خلالها الملك حسين. وقدم التعازي بوفاء والدته زين الشرف.

وضم الوفد (٧٥) من ابناء الطائفة العربية الدرزية من جميع القرى.

وقال النائب صالح طريف لمحور «الاتحاد» ان الزيارة جاءت بناء على اتصال سابق قبل حوالي شهر، اجراه مع الديوان الملكي الاردني معربا عن رغبته في زيارة الاردن. وبعد ان ترفيت والدته الملك حسين، تقرر ان يكون الوفد موسما وليقدم التعازي، ايضا.

واشار طريف الى انها المرة الاولى التي يوافق فيها الملك حسين على استقبال شخص يحمل صفة رسمية وقال انه اجري اتصالات عدة مع وزير الخارجية المصري عمرو موسى ومسؤولين كبار في البلاط الاردني لترتيب الزيارة. وقال انه فوجئ بالانفتاح والدعوة المفتوحة بالنسبة للعدد التي قدمها الملك.

واشار طريف الى ان الدعوة الرسمية وصلت يوم الاربعاء الاخير من الملك، فبادر فوراً وتحدث مع رئيس الحكومة بمسحاق واوين، فاسدر راين اوامره بتجهيز واصدار تأشيرات الدخول فوراً.

وقال طريف: عندما عبرنا الجسر استتنا حرارة الاستقبال في الجانب الاردني اننا تركنا اهلنا او عبرنا من دولة الى دولة. فلم يجر اي فحص او تفحص. وعوملنا باحترام كبير. واستقبلنا مدير «اثرة الشؤون الفلسطينية في البلاط الملكي راتب عمرو. ونزلنا في اخضر الفنادق في عمان.

وقال: جرى اللقاء مع الملك حسين يوم امس الاول السبت. وكان اللقاء مؤثراً لم يقصر على تقديم التعازي.

فقد تحدث فيه الملك عن علاقته واجداده ببنين معروف خاصة قائد الثورة السورية الكبرى سلطان الاطرش. وقال انه اعطى الاولوية لانها المشاكل والقضايا على المسار الفلسطيني ليقدر الفلسطينيين مصيرهم ويكون قرارهم مستقلاً.

وحظي الوفد بغفظة اعلامية واسعة.

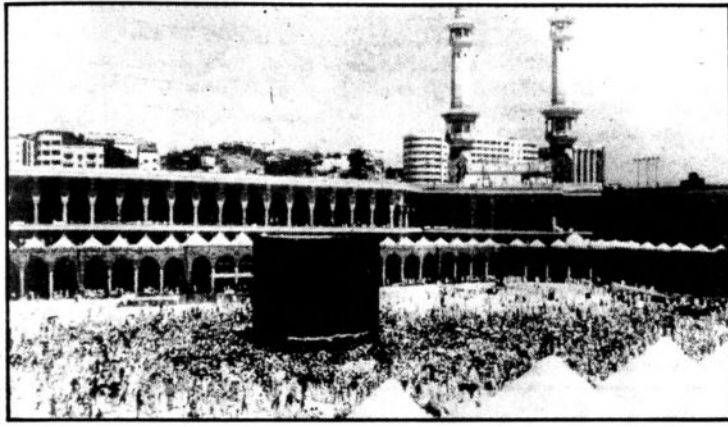
وبعد لقاء المواطنين العرب الدروز في الازرق، طلب طريف من الملك حسين السماح لاهالي الازرق بزيارة اقاربهم في اسرائيل، فاجابه خيراً مشيراً الى ان لا مانع في ذلك.

وقال طريف، اننا حملنا وفي كل المراحل كنا بمقابلة المغلغل للفضية الشعب الفلسطيني، واكدنا في كلامنا الحل العادل القائم على اساس دولتين للشعبين. فالحل النهائي هو باقامة دولة فلسطينية في جانب اسرائيل واعطاء حق تقرير المصير للفلسطينيين وتوطيد السلام بين الدولتين والتعاون البنا.

رغم حظر السلطات السعودية

## ايران تحرض الحجاج على التظاهر في مكة المكرمة، غداً الثلاثاء!

\* المظاهرة ضد امريكا واسرائيل والسعودية ولافتشال المؤامرات الشيطانية لاعداء الاسلام! \* المواجهات بين الحجاج الايرانيين وقوات الامن السعودية، في العام ١٩٨٧، اسفرت عن ٤٠٠ قتيل! \*



المقرر تنظيم التظاهرة. ووضحت ان «الشرطة السعودية تمنع اي توقف» للسيارات في المكان ونصبت «آلي تصوير» لمراقبة حركتي الخروج والدخول منه واليه «ليل نهار».

واشارت، ايضا، الى تحليق «للمروحيات» فوق المكان. واضافت ان قوات الشرطة السعودية «تضيق» الحجاج» معتبرة ان المملكة العربية السعودية «ترهب» الحجاج بضغط من الولايات المتحدة لتنعيم من الكلام عن مشاكل العالم الاسلامي».

ومنذ الثورة الاسلامية في العام ١٩٧٩ تحولت تظاهرة الحجاج الايرانيين التقليدية خلال الحج الى تظاهرة معادية للولايات المتحدة واسرائيل واحياناً للنظام السعودي، الذي تأخذ عليه ايران سياسته القمعية من الامريكيين.

وقد تسببت هذه التظاهرة، في الماضي، بوقوع حوادث خطيرة بين الحجاج الايرانيين وقوات الامن السعودية، وكان اخرها في العام ١٩٨٧ اذ سقط ٤٠٠ قتيل في المواجهات بين المظاهرين ورجال الامن مما ادى الى قطع العلاقات بين طهران والرياض.

• طهران - دعت ايران، امس الاحد، «جميع الحجاج» للمشاركة في التظاهرة المعادية للولايات المتحدة واسرائيل، التي يعتمد الحجاج الايرانيون تنظيمها، غداً الثلاثاء، في مكة المكرمة رغم منعها من السلطات السعودية.

وفي بيان نشرته وكالة الانباء الايرانية وجهت منظمة الدعاية الاسلامية المرتبطة برشد الجمهورية الاسلامية علي خامنئي «نداء الى جميع الحجاج وخصوصاً الحجاج الايرانيين للمشاركة في تظاهرة لاقشال المؤامرات الشيطانية لاعداء الاسلام الهادفة الى السيطرة على المسلمين».

واكدت السلطات السعودية، مرات عدة، انها لن تسمح هذا العام باجراء اي تظاهرة للحجاج الايرانيين. وصرح المسؤول الإيراني عن الحج محمد محمدي ريشهري، امس الاحد، ان جميعاً «سليماً» سيجري (الثلاثاء) امام مقر اقامة الحجاج الايرانيين في مكة. وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان وحدات من شرطة مكافحة الشغب السعودية انتشرت، امس الاول السبت، حول مكان اقامة الحجاج الايرانيين في مكة حيث من

## اضراب للمحامين المصريين احتجاجاً على وفاة زميلهم في السجن

• تشريح الجثة أثبت ان الوفاة جاءت نتيجة التعذيب والسلطات المصرية أعلنت انه توفي اثر «نوبة ريو» •

النائب العام حول وفاة مدني للتأكد من نزاعه.

وأكدت وزارة الداخلية ان المحامي، الذي اعتقل في ٢٦ نيسان الماضي، توفي في اليوم التالي نتيجة تعرضه «لأزمة ريو».

الا ان مكتب النائب العام ذكر، الخميس الماضي، استناداً الى تقرير مدني للاطباء الشرعيين ان المحامي توفي نتيجة تعرضه للتعذيب. ولم تخطر اسرته بوفاته الا في السادس من ايار الحالي.

واكدت الوزارة ان المحامي المتوفي كان احد «قادة الارهابيين» اعضاء تنظيم «الجماعة الاسلامية» المسلح.

وفي اشارة الى «جساعة الاخوان المسلمين» التي تهمن على نقابة المحامين طرحت وزارة الداخلية «والذين يساندون الارهاب» من محاولة اثارة

اي اضطرابات.

ورداً على هذه الاتهامات المبطنة قال مختار نوح، عضو مجلس نقابة المحامين واحد قادة «الاخوان المسلمين» ان «وزارة الداخلية هي التي اهدرت القانون».

ودفع نوح مقولة وفاة مدني بشكل طبيعي، معتبراً انه لو كان هذا ما حدث فعلاً «لما كانت أجهزة الامن انتظرت تسعة ايام لاختار اسرته» بنياً وفاته.

وقال ان «بيان وزارة الداخلية والاعتقالات التي اعلن عنها يهددان في الحقيقة الى صرف الانتظار عن مسألة مدني بتقديده على انه ارهابي».

وقد انتقدت الصحف المصرية الحكومية والمعارضة بشدة، في الآونة الأخيرة، حست السلطات المصرية بشأن قضية مدني.

# كريستوفر سيقترح تشكيل لجنة عسكرية سورية - اسرائيلية مشتركة!

● على غط للجنة التي شكلت بعد زيارة السادات الى اسرائيل ● بيرس: الاقتراحات السورية لا تدفعنا الى توقع الكثير في هذه المرحلة ● دمشق تصر على ان تلتزم اسرائيل بالانسحاب الكامل من الجولان، وفي مهلة زمنية معقولة ومقبولة ●



● الاحد ●



● كريستوفر ●

غرار الايام السابقة، على ضرورة الانسحاب الاسرائيلي الكامل لواء. السلام الكامل، لكن من دون تحديد طبيعة هذا السلام. وانتقدت الصحف السورية اسرائيل مشككة بجديتها فيما عبرت عن الثقة تجاه واشنطن.

واعترفت صحيفة «البعث» الناطقة باسم الحزب الحاكم ان «الامل يكثر بالتقدم اذا ما تم والالتزام بجوهر ومبادئ عملية السلام».

من جهتها كتبت صحيفة «الثورة» الرسمية ولا تعتقد ان استئناف المباحثات سيكون مجديا من دون خضوع اسرائيل لمرتكبات المسيرة السلمية لان سوريا «ان تسامح على الجولان».

وكان وزير الخارجية الامريكى اكد، من الاول السبت، واعتقد ان الطرفين يريدان التفاوض فعلا معبرا عن رغبته «في القيام بدوره عبر نقل رسائلهما».

واضاف كريستوفر وانها عملية طويلة.

وكالة الصحافة الفرنسية

الولايات المتحدة تدرك بأن «السلام الشامل في المنطقة مستحيل من دون تفاهم سوري - اسرائيلي». واضاف انهم ملتزمون بجدية كبيرة بعملية «السلام» مشيرا الى ان كريستوفر عاد الى المنطقة بعد مرور اسبوعين فقط على مهمته الاخيرة.

وكان كريستوفر نقل للرئيس السوري حافظ الاسد، مقترحات سلام اسرائيلية رد عليها السوريون بـ «طرح عدد من الاسئلة الواضحة جدا» واعتبر الدبلوماسي ان «مجرد طرح هذه الاسئلة يعني اننا دخلنا مرحلة الحوار الملموس».

واستنادا الى الاذاعة الاسرائيلية فان الخطة الاسرائيلية تنص على اعادة ثلاث من اصل خمس قرى في الجولان الى سوريا، كمرحلة اولى.

ورأى الدبلوماسي انه بعد بدء تطبيق الحكم الذاتي الفلسطيني، في قطاع غزة وفي منطقة اريحا، اصبح الاسرائيليون جاهزين قاما للبدء بعملية تفاوض فعلية مع سوريا.

واعادت وسائل الاعلام الرسمية السورية التأكيد، امس الاحد، على

● بقلم: تشارلي فيغمان ورويدا مباردي ●

حتى الآن. وكانت هذه المفاوضات بدأت في اعقاب مؤتمر مدريد في تشرين الاول ١٩٩١. واسفرت المفاوضات عن رفض مزدوج. فقد طلبت اسرائيل من سوريا التعهد بسلام شامل يتضمن تبادل السفراء، فيما طالبت سوريا اسرائيل بانسحاب كامل من الجولان.

وقبل كريستوفر ونظيره الاسرائيلي شمعون بيرس من فرص تحقيق تقدم على المسار السوري - الاسرائيلي من المفاوضات. وقال كريستوفر، امس الاول السبت، في جنيف «ستكون عملية طويلة ولا تأمل الكثير منها».

اما بيرس فصرح من جهته وان الاقتراحات السورية لا تدفعنا الى توقع الكثير في الوقت الحاضر. اما نائبه يوسي بيلين فكان اكثر تفاؤلا واعلن «يمكننا ان ننصهر السلام مع السوريين في غضون بضعة اشهر». وأشار المسؤولون الاسرائيليون الى انه من الممكن ان يعود كريستوفر الى دمشق، اليوم الاثنين، اذا اقتضت الضرورة لان برنامجهم «مرن».

واعلن بيرس انه سيقابل كريستوفر سيكون اول وزير خارجية يزور اريحا المضاعفة للحكم الذاتي الفلسطيني، غدا الثلاثاء.

● دمشق: تنوحي دورا امريكيا كاملا ●

من ناحيتها دعت دمشق الولايات المتحدة، امس الاحد، الى الاضطلاع بدورها كاملا كعراق لعملية السلام. واعتبرت صحيفة «تشرين» الحكومية ان «الوقت قد اذف كي تترجم الولايات المتحدة دور الشريك الكامل المنصف للنزاع الى واقع عملي باقناع حكام اسرائيل باتخاذ القرار المناسب».

ورأت الصحيفة الروسية ان والمسؤولية تقع على اسرائيل ومن يقدم لها الدعم والمساندة من اجل قيام سلام عادل وشامل.

واكدت صحيفة «تشرين» مجددا ان سوريا «غير مستعدة للتعامل مع اية مقترحات اسرائيلية لا تتضمن التزاما واضحا بالانسحاب من كامل الجولان وفي مهلة زمنية معقولة ومقبولة».

وقال دبلوماسي غربي في دمشق لوكالة الصحافة الفرنسية ان دمشق لن تقبل بـ «منطق التقسيط» للحصول على مطالبها، كما حصل على المسار الاسرائيلي - الفلسطيني.

واضاف ان «السوريين يريدون الحصول، منذ البداية، على تعهد اسرائيلي بالانسحاب، الا انهم مستعدون في المقابل للقول بأن يحدد هذا الانسحاب على فترة زمنية ما زال يتعين التفاوض بشأن مدتها». وفي نظر هذا الدبلوماسي ان

اعلن مسؤول اسرائيلي، امس الاحد، ان وزير الخارجية الامريكى وارن كريستوفر، سيحاول، خلال الاسبوع الجاري، تشكيل لجنة عسكرية مشتركة بين اسرائيل وسوريا لمحاولة دفع مفاوضات السلام بين البلدين.

وقال المسؤول، الذي فضل عدم الكشف عن هويته، في حديث لوكالة الصحافة الفرنسية «ان تشكيل هذه اللجنة سيكون هدف كريستوفر الاساسي. وستكلف هذه اللجنة باقامة مشاريع ترتيبات أمنية على الحدود المقلية بين البلدين، واطلاع المسؤولين السياسيين عليها. وتأمل اسرائيل في ان يتم تعيين جنرالات داخل اللجنة».

وتوقع وصول كريستوفر الى اسرائيل، اليوم الاثنين، في ختام المحادثات التي اجراها في دمشق التي وصل اليها، مساء امس، في اطار جولة جديدة يقوم بها في الشرق الاوسط.

وكان كريستوفر قام، في نهاية نيسان الماضي، برحلات مكوكية بين اسرائيل وسوريا، اعتبر في ختامها ان الطرفين توصلا الى مستوى جدي من التوافق، اذ ان اسرائيل عرضت التوصل الى اتفاق سلام شامل ينص على انسحاب تدريجي من مضيق الجولان السورية.

واقاد مسؤولون اسرائيليون ان السوريين ابدوا، للمرة الاولى، استعدادهم للبحث في المسائل الامنية من دون مطالبة اسرائيل مسبقا بانسحاب شامل من الجولان.

واراد رئيس الحكومة الاسرائيلي، يتسحاق رابين، اغتنام هذا الانفتاح فاقترح تشكيل لجنة عسكرية مشتركة. وكان قد تم تشكيل مثل هذه اللجنة بعد الزيارة التي قام بها الى القدس الرئيس المصري الراحل انور السادات في العام ١٩٧٧ وساهمت في التوصل الى معاهدة كامب ديفيد - ١٩٧٩.

الا ان وزير البيئة، يوسي سريد، اوضح، امس، ان اسرائيل ما زالت تصر على التوصل الى اتفاق شامل. وقال «يجب، ان ينص الاتفاق على انسحاب اسرائيلي في الجولان وعلى مبدأ تطبيقه التدريجي. ويجب ايضا، تطبيق العلاقات بين البلدين في موازاة تطبيق المراحل الواردة في الترتيبات الامنية».

وكانت صحيفة «هآرتس» وتحدثت، الاسبوع الماضي، عن خطة تقوم الولايات المتحدة بوجوبها بتقديم مساعدة مالية شاملة بعدة مليارات لاسرائيل بضمناً منها بعد انسحابها من الجولان. وتجاهل الاشارة الى ان المفاوضات السورية - الاسرائيلية تراوح مكانها

كلية  
الاستخبارات

## نواقيس الخطر..!

● حسناً فعلت لجنة المتابعة العليا لشؤون المواطنين العرب باتخاذها، امس الاول، قرار تصعيد اضراب السلطات المحلية العربية الاحتجاجي ضد التمييز الحكومي المجحف في الميزانيات المخصصة لمجالسها وبلدياتها، وقرار تنظيم مظاهرة جماهيرية امام الكنيست، بعد غد الاربعاء، لا يصال سيطرة جماهيرنا الى آذان المجلسين على سدة الحكم مباشرة.

فلا يجوز، ولا يمكن، ان نقبل باستمرار الحكومة، التي نتحدث، ليلاً نهاراً، عن السلام والمساواة، والتحول الى ايجابية في «العالم الجديد» و«الشرق الاوسط الجديد»، باستمرارها في التعامل مع جماهيرنا بالاساليب العتيقة، اساليب التمييز الصارخ واللامبالاة.

والا فما معنى ان تقاطل الحكومة في تسديد العجز في ميزانيات سلطاتنا المحلية البالغ ٢٥ مليون شيكل، الامر الذي يحرم الاف الموظفين والمستخدمين من الحصول على مرتباتهم وتأمين خبز وحليب أطفالهم؟ وحرمان مئات الاف المواطنين العرب من حقهم في البسط والخدمات البلدية؟

وما معنى استمرار التنكر لاهالي القرى غير المعترف بها؟ والعودة الى سياسة هدم البيوت، كما حدث في كفرقاسم، يوم الخميس الماضي.

اما الاجراء الاشد خطورة فهو عودة الحكومة الى سياسة مصادرة ونهب الاراضي العربية. فيحجة شق شارع «عابر اسرائيل» يُخطف لنهب ما لا يقل عن ثلاثة الاف دونم من اراضي عشر قرى عربية!

وحسناً فعل اصحاب الاراضي وتناديهم الى تشكيل اللجان الشعبية في الجليل والثلث للتصدي لهذا المخطط الاستبدادي الظالم.

وانطلاقاً من ان قضية هذه الاراضي المهددة ليست قضية اصحابها لوحدهم، بل هي قضية قومية من الدرجة الاولى وتمس مستقبل وجودنا جميعاً، كعرب في هذه الديار، علينا ان نتحرك في كل قرانا ومدننا ونندعم اصحابها ونمنع مصادرتها.

ويجب بحث الحياة في لجنة الدفاع عن الاراضي القطرية ولجانها المحلية، بأسرع ما يمكن.

وأول ما يجب علينا فعله، فوراً، ازالة قرع نواقيس الخطر، هو مساندة سلطاتنا المحلية في اضرابها وتحويل مظاهرتها، بعد غد، الى مظاهرة شعبية عارمة. فالقضية ليست قضية الرؤساء والمستخدمين والموظفين لوحدهم، انها قضيتنا جميعاً، يختلف فئاتنا وطوائفنا وتياراتنا السياسية.

(والا فمساءة)

الاستخبارات

● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبس ●  
● رئيس التحرير: نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلامات والاشتراكات  
حيفا: شارع المهدي ٩، هواتف: ٥١٢٩٩٩، ٥١٢٩٩٥، ٥١٢٩٩٤، ٥١٢٩٩٣، ٥١٢٩٩٢، ٥١٢٩٩١، ٥١٢٩٩٠، ٥١٢٩٨٩، ٥١٢٩٨٨، ٥١٢٩٨٧، ٥١٢٩٨٦، ٥١٢٩٨٥، ٥١٢٩٨٤، ٥١٢٩٨٣، ٥١٢٩٨٢، ٥١٢٩٨١، ٥١٢٩٨٠، ٥١٢٩٧٩، ٥١٢٩٧٨، ٥١٢٩٧٧، ٥١٢٩٧٦، ٥١٢٩٧٥، ٥١٢٩٧٤، ٥١٢٩٧٣، ٥١٢٩٧٢، ٥١٢٩٧١، ٥١٢٩٧٠، ٥١٢٩٦٩، ٥١٢٩٦٨، ٥١٢٩٦٧، ٥١٢٩٦٦، ٥١٢٩٦٥، ٥١٢٩٦٤، ٥١٢٩٦٣، ٥١٢٩٦٢، ٥١٢٩٦١، ٥١٢٩٦٠، ٥١٢٩٥٩، ٥١٢٩٥٨، ٥١٢٩٥٧، ٥١٢٩٥٦، ٥١٢٩٥٥، ٥١٢٩٥٤، ٥١٢٩٥٣، ٥١٢٩٥٢، ٥١٢٩٥١، ٥١٢٩٥٠، ٥١٢٩٤٩، ٥١٢٩٤٨، ٥١٢٩٤٧، ٥١٢٩٤٦، ٥١٢٩٤٥، ٥١٢٩٤٤، ٥١٢٩٤٣، ٥١٢٩٤٢، ٥١٢٩٤١، ٥١٢٩٤٠، ٥١٢٩٣٩، ٥١٢٩٣٨، ٥١٢٩٣٧، ٥١٢٩٣٦، ٥١٢٩٣٥، ٥١٢٩٣٤، ٥١٢٩٣٣، ٥١٢٩٣٢، ٥١٢٩٣١، ٥١٢٩٣٠، ٥١٢٩٢٩، ٥١٢٩٢٨، ٥١٢٩٢٧، ٥١٢٩٢٦، ٥١٢٩٢٥، ٥١٢٩٢٤، ٥١٢٩٢٣، ٥١٢٩٢٢، ٥١٢٩٢١، ٥١٢٩٢٠، ٥١٢٩١٩، ٥١٢٩١٨، ٥١٢٩١٧، ٥١٢٩١٦، ٥١٢٩١٥، ٥١٢٩١٤، ٥١٢٩١٣، ٥١٢٩١٢، ٥١٢٩١١، ٥١٢٩١٠، ٥١٢٩٠٩، ٥١٢٩٠٨، ٥١٢٩٠٧، ٥١٢٩٠٦، ٥١٢٩٠٥، ٥١٢٩٠٤، ٥١٢٩٠٣، ٥١٢٩٠٢، ٥١٢٩٠١، ٥١٢٩٠٠، ٥١٢٨٩٩، ٥١٢٨٩٨، ٥١٢٨٩٧، ٥١٢٨٩٦، ٥١٢٨٩٥، ٥١٢٨٩٤، ٥١٢٨٩٣، ٥١٢٨٩٢، ٥١٢٨٩١، ٥١٢٨٩٠، ٥١٢٨٨٩، ٥١٢٨٨٨، ٥١٢٨٨٧، ٥١٢٨٨٦، ٥١٢٨٨٥، ٥١٢٨٨٤، ٥١٢٨٨٣، ٥١٢٨٨٢، ٥١٢٨٨١، ٥١٢٨٨٠، ٥١٢٨٧٩، ٥١٢٨٧٨، ٥١٢٨٧٧، ٥١٢٨٧٦، ٥١٢٨٧٥، ٥١٢٨٧٤، ٥١٢٨٧٣، ٥١٢٨٧٢، ٥١٢٨٧١، ٥١٢٨٧٠، ٥١٢٨٦٩، ٥١٢٨٦٨، ٥١٢٨٦٧، ٥١٢٨٦٦، ٥١٢٨٦٥، ٥١٢٨٦٤، ٥١٢٨٦٣، ٥١٢٨٦٢، ٥١٢٨٦١، ٥١٢٨٦٠، ٥١٢٨٥٩، ٥١٢٨٥٨، ٥١٢٨٥٧، ٥١٢٨٥٦، ٥١٢٨٥٥، ٥١٢٨٥٤، ٥١٢٨٥٣، ٥١٢٨٥٢، ٥١٢٨٥١، ٥١٢٨٥٠، ٥١٢٨٤٩، ٥١٢٨٤٨، ٥١٢٨٤٧، ٥١٢٨٤٦، ٥١٢٨٤٥، ٥١٢٨٤٤، ٥١٢٨٤٣، ٥١٢٨٤٢، ٥١٢٨٤١، ٥١٢٨٤٠، ٥١٢٨٣٩، ٥١٢٨٣٨، ٥١٢٨٣٧، ٥١٢٨٣٦، ٥١٢٨٣٥، ٥١٢٨٣٤، ٥١٢٨٣٣، ٥١٢٨٣٢، ٥١٢٨٣١، ٥١٢٨٣٠، ٥١٢٨٢٩، ٥١٢٨٢٨، ٥١٢٨٢٧، ٥١٢٨٢٦، ٥١٢٨٢٥، ٥١٢٨٢٤، ٥١٢٨٢٣، ٥١٢٨٢٢، ٥١٢٨٢١، ٥١٢٨٢٠، ٥١٢٨١٩، ٥١٢٨١٨، ٥١٢٨١٧، ٥١٢٨١٦، ٥١٢٨١٥، ٥١٢٨١٤، ٥١٢٨١٣، ٥١٢٨١٢، ٥١٢٨١١، ٥١٢٨١٠، ٥١٢٨٠٩، ٥١٢٨٠٨، ٥١٢٨٠٧، ٥١٢٨٠٦، ٥١٢٨٠٥، ٥١٢٨٠٤، ٥١٢٨٠٣، ٥١٢٨٠٢، ٥١٢٨٠١، ٥١٢٨٠٠، ٥١٢٧٩٩، ٥١٢٧٩٨، ٥١٢٧٩٧، ٥١٢٧٩٦، ٥١٢٧٩٥، ٥١٢٧٩٤، ٥١٢٧٩٣، ٥١٢٧٩٢، ٥١٢٧٩١، ٥١٢٧٩٠، ٥١٢٧٨٩، ٥١٢٧٨٨، ٥١٢٧٨٧، ٥١٢٧٨٦، ٥١٢٧٨٥، ٥١٢٧٨٤، ٥١٢٧٨٣، ٥١٢٧٨٢، ٥١٢٧٨١، ٥١٢٧٨٠، ٥١٢٧٧٩، ٥١٢٧٧٨، ٥١٢٧٧٧، ٥١٢٧٧٦، ٥١٢٧٧٥، ٥١٢٧٧٤، ٥١٢٧٧٣، ٥١٢٧٧٢، ٥١٢٧٧١، ٥١٢٧٧٠، ٥١٢٧٦٩، ٥١٢٧٦٨، ٥١٢٧٦٧، ٥١٢٧٦٦، ٥١٢٧٦٥، ٥١٢٧٦٤، ٥١٢٧٦٣، ٥١٢٧٦٢، ٥١٢٧٦١، ٥١٢٧٦٠، ٥١٢٧٥٩، ٥١٢٧٥٨، ٥١٢٧٥٧، ٥١٢٧٥٦، ٥١٢٧٥٥، ٥١٢٧٥٤، ٥١٢٧٥٣، ٥١٢٧٥٢، ٥١٢٧٥١، ٥١٢٧٥٠، ٥١٢٧٤٩، ٥١٢٧٤٨، ٥١٢٧٤٧، ٥١٢٧٤٦، ٥١٢٧٤٥، ٥١٢٧٤٤، ٥١٢٧٤٣، ٥١٢٧٤٢، ٥١٢٧٤١، ٥١٢٧٤٠، ٥١٢٧٣٩، ٥١٢٧٣٨، ٥١٢٧٣٧، ٥١٢٧٣٦، ٥١٢٧٣٥، ٥١٢٧٣٤، ٥١٢٧٣٣، ٥١٢٧٣٢، ٥١٢٧٣١، ٥١٢٧٣٠، ٥١٢٧٢٩، ٥١٢٧٢٨، ٥١٢٧٢٧، ٥١٢٧٢٦، ٥١٢٧٢٥، ٥١٢٧٢٤، ٥١٢٧٢٣، ٥١٢٧٢٢، ٥١٢٧٢١، ٥١٢٧٢٠، ٥١٢٧١٩، ٥١٢٧١٨، ٥١٢٧١٧، ٥١٢٧١٦، ٥١٢٧١٥، ٥١٢٧١٤، ٥١٢٧١٣، ٥١٢٧١٢، ٥١٢٧١١، ٥١٢٧١٠، ٥١٢٧٠٩، ٥١٢٧٠٨، ٥١٢٧٠٧، ٥١٢٧٠٦، ٥١٢٧٠٥، ٥١٢٧٠٤، ٥١٢٧٠٣، ٥١٢٧٠٢، ٥١٢٧٠١، ٥١٢٧٠٠، ٥١٢٦٩٩، ٥١٢٦٩٨، ٥١٢٦٩٧، ٥١٢٦٩٦، ٥١٢٦٩٥، ٥١٢٦٩٤، ٥١٢٦٩٣، ٥١٢٦٩٢، ٥١٢٦٩١، ٥١٢٦٩٠، ٥١٢٦٨٩، ٥١٢٦٨٨، ٥١٢٦٨٧، ٥١٢٦٨٦، ٥١٢٦٨٥، ٥١٢٦٨٤، ٥١٢٦٨٣، ٥١٢٦٨٢، ٥١٢٦٨١، ٥١٢٦٨٠، ٥١٢٦٧٩، ٥١٢٦٧٨، ٥١٢٦٧٧، ٥١٢٦٧٦، ٥١٢٦٧٥، ٥١٢٦٧٤، ٥١٢٦٧٣، ٥١٢٦٧٢، ٥١٢٦٧١، ٥١٢٦٧٠، ٥١٢٦٦٩، ٥١٢٦٦٨، ٥١٢٦٦٧، ٥١٢٦٦٦، ٥١٢٦٦٥، ٥١٢٦٦٤، ٥١٢٦٦٣، ٥١٢٦٦٢، ٥١٢٦٦١، ٥١٢٦٦٠، ٥١٢٦٥٩، ٥١٢٦٥٨، ٥١٢٦٥٧، ٥١٢٦٥٦، ٥١٢٦٥٥، ٥١٢٦٥٤، ٥١٢٦٥٣، ٥١٢٦٥٢، ٥١٢٦٥١، ٥١٢٦٥٠، ٥١٢٦٤٩، ٥١٢٦٤٨، ٥١٢٦٤٧، ٥١٢٦٤٦، ٥١٢٦٤٥، ٥١٢٦٤٤، ٥١٢٦٤٣، ٥١٢٦٤٢، ٥١٢٦٤١، ٥١٢٦٤٠، ٥١٢٦٣٩، ٥١٢٦٣٨، ٥١٢٦٣٧، ٥١٢٦٣٦، ٥١٢٦٣٥، ٥١٢٦٣٤، ٥١٢٦٣٣، ٥١٢٦٣٢، ٥١٢٦٣١، ٥١٢٦٣٠، ٥١٢٦٢٩، ٥١٢٦٢٨، ٥١٢٦٢٧، ٥١٢٦٢٦، ٥١٢٦٢٥، ٥١٢٦٢٤، ٥١٢٦٢٣، ٥١٢٦٢٢، ٥١٢٦٢١، ٥١٢٦٢٠، ٥١٢٦١٩، ٥١٢٦١٨، ٥١٢٦١٧، ٥١٢٦١٦، ٥١٢٦١٥، ٥١٢٦١٤، ٥١٢٦١٣، ٥١٢٦١٢، ٥١٢٦١١، ٥١٢٦١٠، ٥١٢٦٠٩، ٥١٢٦٠٨، ٥١٢٦٠٧، ٥١٢٦٠٦، ٥١٢٦٠٥، ٥١٢٦٠٤، ٥١٢٦٠٣، ٥١٢٦٠٢، ٥١٢٦٠١، ٥١٢٦٠٠، ٥١٢٥٩٩، ٥١٢٥٩٨، ٥١٢٥٩٧، ٥١٢٥٩٦، ٥١٢٥٩٥، ٥١٢٥٩٤، ٥١٢٥٩٣، ٥١٢٥٩٢، ٥١٢٥٩١، ٥١٢٥٩٠، ٥١٢٥٨٩، ٥١٢٥٨٨، ٥١٢٥٨٧، ٥١٢٥٨٦، ٥١٢٥٨٥، ٥١٢٥٨٤، ٥١٢٥٨٣، ٥١٢٥٨٢، ٥١٢٥٨١، ٥١٢٥٨٠، ٥١٢٥٧٩، ٥١٢٥٧٨، ٥١٢٥٧٧، ٥١٢٥٧٦، ٥١٢٥٧٥، ٥١٢٥٧٤، ٥١٢٥٧٣، ٥١٢٥٧٢، ٥١٢٥٧١، ٥١٢٥٧٠، ٥١٢٥٦٩، ٥١٢٥٦٨، ٥١٢٥٦٧، ٥١٢٥٦٦، ٥١٢٥٦٥، ٥١٢٥٦٤، ٥١٢٥٦٣، ٥١٢٥٦٢، ٥١٢٥٦١، ٥١٢٥٦٠، ٥١٢٥٥٩، ٥١٢٥٥٨، ٥١٢٥٥٧، ٥١٢٥٥٦، ٥١٢٥٥٥، ٥١٢٥٥٤، ٥١٢٥٥٣، ٥١٢٥٥٢، ٥١٢٥٥١، ٥١٢٥٥٠، ٥١٢٥٤٩، ٥١٢٥٤٨، ٥١٢٥٤٧، ٥١٢٥٤٦، ٥١٢٥٤٥، ٥١٢٥٤٤، ٥١٢٥٤٣، ٥١٢٥٤٢، ٥١٢٥٤١، ٥١٢٥٤٠، ٥١٢٥٣٩، ٥١٢٥٣٨، ٥١٢٥٣٧، ٥١٢٥٣٦، ٥١٢٥٣٥، ٥١٢٥٣٤، ٥١٢٥٣٣، ٥١٢٥٣٢، ٥١٢٥٣١، ٥١٢٥٣٠، ٥١٢٥٢٩، ٥١٢٥٢٨، ٥١٢٥٢٧، ٥١٢٥٢٦، ٥١٢٥٢٥، ٥١٢٥٢٤، ٥١٢٥٢٣، ٥١٢٥٢٢، ٥١٢٥٢١، ٥١٢٥٢٠، ٥١٢٥١٩، ٥١٢٥١٨، ٥١٢٥١٧، ٥١٢٥١٦، ٥١٢٥١٥، ٥١٢٥١٤، ٥١٢٥١٣، ٥١٢٥١٢، ٥١٢٥١١، ٥١٢٥١٠، ٥١٢٥٠٩، ٥١٢٥٠٨، ٥١٢٥٠٧، ٥١٢٥٠٦، ٥١٢٥٠٥، ٥١٢٥٠٤، ٥١٢٥٠٣، ٥١٢٥٠٢، ٥١٢٥٠١، ٥١٢٥٠٠، ٥١٢٤٩٩، ٥١٢٤٩٨، ٥١٢٤٩٧، ٥١٢٤٩٦، ٥١٢٤٩٥، ٥١٢٤٩٤، ٥١٢٤٩٣، ٥١٢٤٩٢، ٥١٢٤٩١، ٥١٢٤٩٠، ٥١٢٤٨٩، ٥١٢٤٨٨، ٥١٢٤٨٧، ٥١٢٤٨٦، ٥١٢٤٨٥، ٥١٢٤٨٤، ٥١٢٤٨٣، ٥١٢٤٨٢، ٥١٢٤٨١، ٥١٢٤٨٠، ٥١٢٤٧٩، ٥١٢٤٧٨، ٥١٢٤٧٧، ٥١٢٤٧٦، ٥١٢٤٧٥، ٥١٢٤٧٤، ٥١٢٤٧٣، ٥١٢٤٧٢، ٥١٢٤٧١، ٥١٢٤٧٠، ٥١٢٤٦٩، ٥١٢٤٦٨، ٥١٢٤٦٧، ٥١٢٤٦٦، ٥١٢٤٦٥، ٥١٢٤٦٤، ٥١٢٤٦٣، ٥١٢٤٦٢، ٥١٢٤٦١، ٥١٢٤٦٠، ٥١٢٤٥٩، ٥١٢٤٥٨، ٥١٢٤٥٧، ٥١٢٤٥٦، ٥١٢٤٥٥، ٥١٢٤٥٤، ٥١٢٤٥٣، ٥١٢٤٥٢، ٥١٢٤٥١، ٥١٢٤٥٠، ٥١٢٤٤٩، ٥١٢٤٤٨، ٥١٢٤٤٧، ٥١٢٤٤٦، ٥١٢٤٤٥، ٥١٢٤٤٤، ٥١٢٤٤٣، ٥١٢٤٤٢، ٥١٢٤٤١، ٥١٢٤٤٠، ٥١٢٤٣٩، ٥١٢٤٣٨، ٥١٢٤٣٧، ٥١٢٤٣٦، ٥١٢٤٣٥، ٥١٢٤٣٤، ٥١٢٤٣٣، ٥١٢٤٣٢، ٥١٢٤٣١، ٥١٢٤٣٠، ٥١٢٤٢٩، ٥١٢٤٢٨، ٥١٢٤٢٧، ٥١٢٤٢٦، ٥١٢٤٢٥، ٥١٢٤٢٤، ٥١٢٤٢٣، ٥١٢٤٢٢، ٥١٢٤٢١، ٥١٢٤٢٠، ٥١٢٤١٩، ٥١٢٤١٨، ٥١٢٤١٧، ٥١٢٤١٦، ٥١٢٤١٥، ٥١٢٤١٤، ٥١٢٤



## فرض غرامة بقيمة ٧٠٠ شيكل على شاب ارتكب عملاً مشيناً في المصعد!

امام القاضي، انها دخلت وصديقتها المصعد وكان مزدحماً. كانت الساعة السابعة مساءً، فجأة شعرت بأن يدا لامستها من الخلف، فطلبت من صديقها ان يكف عن ذلك فالظرف غير ملائم، فقال لها انها لم يفعل اي شيء. وتكرار الامر ثلاث مرات، حتى توقف المصعد، فخرج منه احدهم وفر هارباً. فقالت الفتاة لصديقها انه هو الذي لمسها خلافاً لرغبتها. ولحقت به واوقفته وسألته لماذا فعل ما فعله. وأشارت الفتاة الى انها استدعت حرس «الكيبون» في كرمئيل وعملوا على اقناع الشاب بمرافقة الفتاة الى مركز الشرطة لتقديم شكوى، لان علم له بما تضمنته التهمة.

● عكا - مكتب «الاتحاد» - فرض قاضي محكمة الصلح في عكا، فارس فلاح، صباح أمس الاحد، غرامة مالية مقدارها (٧٠٠) شيكل او السجن الفعلي (١٥) يوماً. والسجن الاحترازي سبعة اشهر لثلاث سنوات، على شاب (٣٤) عاماً، من مجد الكروم، مارس عملاً مشيناً مع فتاة في المصعد الكهربائي.

وقالت الفتاة في شهادة ادلت بها

دجاجة تحق رقماً قياسياً  
\* وتبيض ٤٢ بيضة في ٥٢ ساعة \*



● طهران - حققت دجاجة في غرب ايران رقماً قياسياً بفعل قدرتها على وضع بيضة واحدة في الساعة تقريباً، تزن كل منها بين ٦ و ٧ غراماً. وقال مالك الدجاجة جليل خريدي من مدينة كرمشاه، لوكالة الانباء الايرانية، ان الدجاجة الصينية الاصل باضت (٤٢) بيضة خلال (٥٢) ساعة. وتتغذى الدجاجة على الارز والقمح والعشب، لكنها تاكل ضعفي ما تاكله اية دجاجة اخرى.

مقتل طفل واصابة نحو ١٥ شخصاً في انفجار قنبلة داخل مسرح ارمني في تبيليسي

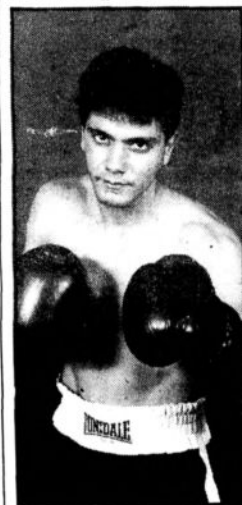
● تبيليسي - اعلنت وزارة الداخلية الجورجية ان قنبلة انفجرت في المسرح الارمني في تبيليسي، بعد ظهر امس الاحد، مما اسفر عن مقتل طفل واصابة نحو (١٥) شخصاً آخر بجراح وفقاً لحصيلة اولى.

وتوجه وزير الدولة ادوارد شيفاردنازه الى المسرح بعد الانفجار الذي وقع قبل نصف ساعة من بدء عرض مخصص للأطفال في حوالي الساعة ١٣.٣٠.

والطفل القليل توفي متأثراً بجراحه بعد وصوله الى المستشفى. وكانت القنبلة موضوعة في قاعة المسرح تحت مقعد بالصف الاخير.

محكمة القدس الشرعية  
شارع لفرونتي ٤  
اساس ٩٤/٢٢٧  
اعلان حكم غيابي  
الى المدعى عليه يعقوب فائق امين  
الماني لقد حكم عليك ان تدفع  
للمدعية ايمان عادل حلاق مبلغ  
٤٠٠ شيكل جديد شهرياً نفقة  
مرتبطة بجدول غلاء الاجور وذلك  
اعتباراً من يوم ٩٤/٣/٢٩.  
هذا وقد صار تبليغك حسب  
الأصول. قابل للاعتراض  
والاستئناف حسب مدته القانونية.  
سكرتير المحكمة محمود يحيى

## انجازات مشرفة يحققها منتخب اسرائيل في الملاكمة في المانيا



● غانم محروم  
ومايزل فلاديسلاف ومحمد خاسكيه  
(عكا) ومحمود شيبانة (عكا) وادم  
شحادا (كفراسيف) وايچور جوكين  
(ريشون لتسيون).

● رائد خطيب  
(كفراسيف) ورائد خطيب (الناصره)  
والين بلسين (تل ابيف) وكوترمان  
(ريشون لتسيون).

## بلدية حيفا تيسر للمصلين الوصول الى القدس



● رئيس بلدية حيفا، عمار مستعان يدع مواطني مدينته المسلمين الذين سافروا الى الحرم القدسي الشريف لتأدية الصلاة يوم الجمعة الاخير في باصات خاصة وفرتها لهم البلدية على صاحبها.

فضيحة التنصت السري على الهواتف:

## القائمة تشمل م والمؤسسات، الرسمية

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تبين من قائمة الشخصيات والمؤسسات التي تعرضت هواتفها لعملية تنصت سري منهجية وطويلة، انها تضم مئات الاشخاص والمؤسسات، الرسمية والتجارية والاعلامية، ومنها ديوان رئيس الدولة ومكتب مراقبة الدولة في تل ابيف ومدير عام سلطة البث وادارة بنك «هيوغليم»، ومكاتب تابعة لأذرع «الامن»، اضافة الى شخصيات بارزة في الاعلام الاسرائيلي.

وكانت محكمة الصلح في تل ابيف قد سمحت، ظهر امس الاحد، بنشر قائمة اسماء الشخصيات والمؤسسات التي تعرضت هواتفها لعمليات تنصت سري قامت بها «شركات تحقيقات خصوصية»! وبذلك، استجابت المحكمة للطلب الذي تقدمت به اليها لهذا الغرض صحف «يديعوت اخرونوت».

## الغربة تهدد الفيلة



● جوهانسبورغ - ذكرت صحيفة «بيزنس داي» ان فيلة نفقت وان اخرى على وشك النفوق، بعد اسرها في اعقاب فرارها من حظيرة تابعة لمحمية فينيدا الخاصة، في شمال ناتال.

فقد حطمت هاتان الفيلتان مع ثمانية فيلة اخرى في ثورة غضب الحظيرة، التي نقلت اليها قبل اربع وعشرين ساعة، من حدائق «كروغر» الوطنية. وداسا على كوخ وسحقتهن وأصابته صاحبه بجراح طفيفة، قبل ان تتم السيطرة عليهما واعادهما الى المحمية.

وهذه الفيلة العشرة (اربع فيلات واربع فيلة وقيلان صغيران) جزء من (١٥٨) فيلا في حدائق «كروغر» الوطنية، في شرق ترانسفال، وهي تواجه خطر النفوق المحتم، اذ تعتمد السلطات في هذه المحمية الكبيرة الى قتل ٣٥٠ فيلا سنوياً، للحفاظ على توازن النظام البيئي وعلى توازن مجموعتها من الفيلة، التي تتراوح بين ٧ و ٨ آلاف.

وقد سارعت منظمة عالمية لمحمية على حماية انواع الحيوانات الى انقاذ هذه الفيلة الـ ١٥٨ ونقلتها الى ثمانية محميات في جنوب افريقيا نفسها.

## اجمل باقة ورد



نهدبها الى ادارة ولاعبي فريق هيوغليم طوباً بمناسبة صعودهم الى مستوى الدرجة الثانية في الدوري العام لكرة القدم لهذا الموسم الرياضي ٩٤/٩٣ الف ميروك والى الأمام.

مكتب المهندس عبد المنعم غنم  
مقابل بيت السيد ابو حمدي طوباً



## الشخصيات تجارية والاعلامية!

يف، و«فارس»  
يعيد قرار المحكمة السماح بنشر هذه القصة. أصدر المتهمان الرئيس  
ان التفتت هذه، وأقي فريمان ويعقوب تسور (وهو صاحب شركتي  
مات خصومية)، بياناً قالا فيه ان «لا شيء يربط بين هذه القصة  
التفتت السري»  
يذكر ان القصة بدأت اصلا في اطار «الحرب» العائرة بين صحيفتي  
موت هرونت، ومعرف، اللتين تبدلت الاتهامات بالتفتت السري  
هوانف العدين والمسؤولين فيهما  
كما يشار الى ان عملية التفتت السري تشكل مخالفة جنائية بحسب  
القانون الاسرائيلي كلا من ضلعه ومفذه، على السواء. ومع ذلك،  
بعض سميت التفتت السري المسموح به، والتي لا يمكن احرازها الا بقرار  
من محكمة

## جنوب افريقيا!



حطمت المخيرة، بعد يوم واحد من  
وصولها من حائق كروغر الوطنية،  
الاستعانة بموجهيات لتحديد مواقعها  
وفرق على الارض لتخديرها بالسهم.  
وقد عثر على الفيلة في مكان يبعد  
سنة كيلومترات من المخيرة،  
وتطلب اعتقال هذه الفيلة، التي

وتركت هذه الفيلة اربعة وعشرين  
اقل في حطارت، حتى تتأقلم مع  
سكنها الجديد. قبل اطلاق سراحها  
بالعيان. ومن هذه المخيرة فرت  
ليلة العشرة.  
وتطلب اعتقال هذه الفيلة، التي

### الفك العنقري...

• كان فارس البحر الملائق  
على وشك ان يلهم وليمة طائلة،  
فتفتح فكه القترس ليكون على  
أية الاستعداد لانتهامها دفعة  
واحدة.  
هذه اللقطة النادرة تكتشف  
بروضح عن عمق وضخامة هذا  
القدح، اما انباه الامامية فتدخل  
الرعب في القترس لجره النظر  
اليها عبر هذه الصورة.  
لقد تمكن مصير حاور من  
التقاط هذه الصورة خلال جواره في  
حديقة الحيوانات «ديسان» في  
احدى ضواحي فرنسا.



## سلسلة سرقات في القصور البريطانية

يحيى وديرجيه، ويعرفون من  
مع وكريتيه، من قصر لورد  
حرب سكنت وفقدت قيمة  
لشروقت من قصر لورد سنة ألف  
جبه سترنسي ١٥ ألف دولار.

نفس  
وعسبة سرقة في تعرض  
قصر لاور في ثايت سرقة بخفض  
في قصر بطني في قصر لاور  
سابع وقد سفتته سرقة اخرى من

وديرجيه، وفي بعض تقطع غنية  
ومعروف من مخيرة فيبر. وهي  
مخيرة تقطع غنية خاصة لافي  
نفس في ريجب. وفي قصر  
سرقة - بعض هذه لاور في

• لندن - تحققت الشرطة  
البريطانية منذ مس لاور  
السبت، في سلسلة سرقات  
تعرض لها القصور البريطانية  
منذ ثلاثة اسابيع واستولى  
خلالها اللصوص على مجوهرات  
وقطع فنية ثمينة.

وجرت آخر عملية سرقة، أمس  
الاول السبت، واستهدفت قصر ولان  
هو (شمال لندن) حيث امضت الملكة  
اليزابيث وزوجها الامير فيليب ليلة  
شهر العسل الاولى.  
ودخل اللصوص الى القصر بعد  
ان حطروا زجاج نافذة في الطابق  
الارضى واستولوا على عدد من جواهر

### اكثر من (٧٠٠) طمراوي يشاركون في مسيرة الروس

ووصف غطاس  
وفي طلة خاتم المركز الأخيرة  
فر المضمون الاستثمار في المسيرات  
في المستقبل مع محاولة تجنيد عدد  
اكثر من الأتاني.

برامج خطاب وثق. تحدث فيه كل  
من محمد شمس أمير قسم المعارف  
وصالح قاسم (رئيس لجان الأباء)،  
وعلي طاهر زياتي (أمير مدرسة  
الزهران)، ومحمد كعدن (مركز  
الرياضة) والمعلم رسلان صبح ومدير  
المركز منير ذياب.

• طمرة - لراسل خاص - تحت  
رعاية مركز الشيخ زكي ذياب  
الجواهري ومجلس طمرة المحلي،  
شارك أكثر من (٧٠٠) من طلاب  
وأهالي طمرة في مسيرة الروس،  
التي كانت تنعقد في السنوات الماضية  
الى مقام «ابو الهيجا» في كركيا ابو  
الهيجا.

ويقول مدير مركز الشيخ زكي  
ذياب، السيد منير ذياب، «ان المسيرة  
كانت ناجحة جداً وتضمنت المسيرة

### تكرم الاستاذ علي حيدر بمناسبة خروجه الى التقاعد

• ام القحمة - مكتب والامام -  
من جاد الله الفخارية، بمعرفة من وزارة  
المعارف - لواء حيفا، ومجلس معلمي  
معارف ام القحمة وقسم المعارف في  
بقيتها اقيم في مدرسة الرازي  
الاعضاد، حفل تكريم لمدير المعارف  
العربية الاستاذ علي حيدر، بمناسبة  
خروجه الى التقاعد.  
وتولى عرافة الاحتفال الاستاذ  
طلعت محاجة مدير مدرسة وعراق  
الشباب، وتحدث فيه الاستاذ عرسان  
عبدالله مفتش المدارس في ام القحمة،  
والقائم بأعمال رئيس بلدية ام القحمة  
الشيخ هاشم عبد الرحمن وكثيرون عن  
المعارف. ولجان المعلمين والأباء. في ام  
القحمة وثقافة المعلمين - فرع المعشيرة.

### تقليد كلينت ايستوود وسام الفنون والآداب بدرجة فارس

نرحبون ان يتم التاج وعرض جميع  
الاعلام، مشيراً الى ان هذه التعمدية  
الجسالية والفنية تنصلي لكل  
محاولات الاحترار  
وشكر الوزير لكلينت ايستوود  
والشعاع التي منحت اياها في  
السبت،  
ومن جهته شكر ايستوود الوزير  
الفرنسي معترفاً عن عدم استطاعته  
التعبير له عن هذا الشكر باللغة  
الفرنسية (تقاصيل مرسعة عن  
مهرجان كان، على الصفحة الفنية).

• كان - وحرف - قام وزير  
الثقافة الفرنسي جاك توبون، اليوم  
الأحد في كان، بتقليد وسام الفنون  
والآداب بدرجة فارس الى النجم  
الاميركي كلينت ايستوود رئيس لجنة  
تحكيم مهرجان كان السينمائي الدولي  
ال٤٧.

وحيا جاك توبون الأفكار السليمة  
والفعالة لخرج «بيرو» و«غير  
السام» عن العلاقات بين السينما  
الاميركية والاوربية. وقال له: «انكم



وقائع البرنامج الإذاعي الخاص بمناسبة مرور (٥٠) عاماً على «الاتحاد» (١)

## مسيرة مشرفة.. قديماً وحديثاً!

● تكريمًا لصحيفة والاتحاد في يومها الذهبي، وجذاعاً مناسبة ملائمة أيضاً لطرح موضوع: الصحافة العربية في إسرائيل إلى أين؟

في الرابع عشر من شهر أيار - مايو عام ١٩٤٤ أي قبل خمسين عاماً بالضبط، أصدر المرحوم أميل خزل: العدد الأول من صحيفة والاتحاد في حيفا. ونحن هنا في استوديوهات الإذاعة في مسقط رأس هذه الصحيفة مدينة الكرمل حيفا، نستضيف علماء من أعلامنا البارزين عضو الكنيست السابق توفيق طوبى الذي اشغل في حينه أيضاً منصب رئيس تحرير والاتحاد، ورئيس تحرير الجريدة، الزميل نظير مجلي.

وسنرى أن براقنتي في هذا البرنامج الذي سيستمر حتى الساعة التاسعة والنصف الزميل محمد شريف.

الاستاذ توفيق طوبى، رافقت والاتحاد خمسة عقود من الزمن. ما هي أبرز محطاتها على درب الأقلية العربية في إسرائيل؟

توفيق طوبى: بودي في البداية أن أشكر دار الإذاعة الإسرائيلية، لتخصيصها هذا البرنامج بمناسبة صدور والاتحاد ٥٠ سنة. هذا هو جر جديد في علاقات والاتحاد مع الأوساط الرسمية. ونأمل أن هذا وليد ومن يشائر نجاح معركة والاتحاد خلال ٥٠ سنة، التي خضناها في مختلف الظروف ومختلف الأوضاع.

خزل: اعتقد، أبو الياس.. هذا واجب علينا أيضاً.

طوبى: شكراً. هذه خطوة عظيمة، كبيرة، نتوخاها لكل هذا المجتمع الذي نعيش فيه ونحن جزء منه ونريد التأثير عليه. والاتحاد صدرت في عهدين: عهد الانتداب وعهد قيام إسرائيل.

طبعاً هناك عهدان مختلفان. وإذا سألتني عن دور والاتحاد بالنسبة للجماهير العربية في إسرائيل أو تأثيرها على مجتمعهم وحياتهم لا يمكن فصل هذا عن الأسس والقواعد التي قامت عليها والاتحاد منذ أن ظهرت سنة ١٩٤٤ كلسان حال الطبقة العاملة في فلسطين آنذاك. لقد كانت لسان حال اتحاد نقابات وجمعيات العمال العرب، الذي ضم آنذاك في ثوره النهوض الطبقي والعمال أثناء الحرب ضد النازية. عكست بذلك الوقت نهوض الحركة الوطنية في فلسطين وتطلعاتها للاستقلال والتحرر والديمقراطية. وكانت لسان حال عصبة التحرر الوطني أيضاً. ومعركتها البارزة في تلك المرحلة هي التخلص من الحكم الاجنبي، الاستمرار البريطاني وإقامة المجتمع المستقل الذي يتمتع به كلا الشعبين في تعاون وحياء مشتركة. ومن هنا استمرت فيما بعد معركتها من أجل التصوية السلمية للمسألة التي كان يعيشها الشعبان ودعوتنا لقبول قرار الأمم المتحدة وإقامة الدولتين جنباً إلى جنب للشعبين العربي والإسرائيلي.

ومن هنا يبرز دور والاتحاد في هذه المرحلة لإقامة العلاقات الجديدة

بين الشعبين. وهذا ما ميز دور والاتحاد بعد قيام دولة إسرائيل أنها استمرت بدعوتها هذه وفي معركتها من أجل حق الشعب الفلسطيني في عمارته حقه في السيادة والاستقلال، وإقامة دولته المستقلة إلى جانب إسرائيل. كونها جزءاً من المجتمع كله الذي انتهت. وهي تميزت وهنا الميزة الخاصة للاتحاد. في الدفاع عن استمرار الكيان، كيان المجتمع العربي الذي تعرض للمرافض والزواجر في تلك الفترة الصعبة، العاصفة التي هددت باقتلاع جذوره، فأهم واجب كان، وهذه مساهمة والاتحاد التي لا تنسى إلى جانب دعوتها للتصوية على أساس دولتين للشعبين أنها كانت التصير والمجدد والعلم لبقاء الجماهير العربية في إسرائيل وتسكها بوطنها، مجابهة عواصف الاقتلاع والتشريد. لقد أسهمت مساهمة تاريخية في بقاء هذا المجتمع في وطنه وتطوره، في غمرو ووقوفه أمام عواصف العدمية القومية وعواصف الاقتلاع والتشريد.. ففي مرحلة فقد فيها كل أطره الماضية وقياداته الوطنية السابقة وجد في والاتحاد الباطر الذي اعطاه الطاقة والقوة. وإذا نظرنا اليوم إلى المجتمع العربي وغمرو وصموده من ١٥٠ الف إلى ٢٠٠ الف قدام إسرائيل إلى ٨٠٠ الف (بمستثناء عرب القدس) فإن الوضع اليوم وجود مجتمع متطور بجماهيره العاملة الواعية، مثقفه، بجنوده الأعرق، بمساهمته في المجتمع الإسرائيلي، وكجزء من الشعب العربي في الوصول اليوم إلى الأفاق الجديدة من التصوية والسلام. فالالاتحاد كان لها الدور الذي لا ينسى ولا يمكن أن ينسى في مسيرة هذه الجماهير.

أميل خزل: هل والاتحاد اليوم ماضية على نفس الطريق؟ نظير مجلي: نحن نعتز بأننا نكمل مسيرة والاتحاد بكل إخلاص وجدية ومثابرة. ولكن بالطبع نحن مرجعون الآن في فترة أخرى وظروف مختلفة تستدعي تطوير عمل الجريدة خصوصاً في الجانب المهني. وهذا ما فطنا وما زلنا. هناك تنافس في السوق وعلينا اخذنا بالاعتبار ومجاهته. ونحن نملك الأدوات لذلك. القراء يريدون جريدة تعطي الاخبار الموضوعية والمقالات في تناول القضايا المختلفة. ولذلك يلاحظ أننا نتناول مواضيع لم نتطرق لها في السابق، لكن كل هذا ينصب في نفس النهر، نفس الطريق ونفس المسيرة. والهدف أيسال والاتحاد إلى أوسع قطاع يمكن من الناس.

لكن اسمحو لي أن أشير إلى ميزات إضافية لا ذكره رفيقنا توفيق طوبى من تاريخ والاتحاد، فقد تميزت عبر تاريخها بالمحافظة على مستوى راق من التعامل مع اللغة العربية ومع التراث العربي. وأذكر أن القضية الأساسية التي عرقلت بها، عندما بدأت عملي في والاتحاد قبل ٢٠ عاماً، بكل شدة وصرامة ليس قضية الالتزام

بالموقف السياسي بقدر الالتزام بالمحافظة على مستوى عال من اللغة العربية الفصحى المفهومة للناس. وفي هذا الإطار كان أيضاً التعامل مع الادب الفلسطيني والشعر الفلسطيني، بكل اهتمام ورحابة صدر.

محمد شريف: أنا انضم إلى التقدير لدور والاتحاد التاريخي في حياة الجماهير العربية. ولكن أريد أن أسأل، أين الموضوعية في اخباركم عن اجتماعات اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية، انتم تبرزون الرؤساء الجبهيين، وتذكرون عن الآخرين: .. وتكلم فلان وفلان.. أليس هذا تمصيحاً حزياً؟

نظير مجلي: في الماضي اعتبرت جريدة والاتحاد من قبل السلطة الإسرائيلية في الاعلام، بينما هي في الحقيقة الصحيفة الوحيدة في إسرائيل التي تميزت بالتأكي على ضرورة التأخي بين الشعبين والسلام لمصلحة الشعبين. الكل يعرف ذلك. ومع هذا حرصوا عليها

متطرفة. وهكذا الاتهام اليوم بالنسبة للاخبار عن اللجنة القطرية للرؤساء. ان سياستنا هنا تتلخص في نشر الخبر بموضوعية. ننشر التصريحات الهامة بغض النظر عن يقرها. وقد تجدنا نقول: وتكلم فلان وفلان.. ويكوز هذا «الفلان» بجهوية. الابتعاد هنا طالع.

واعترف بأن هذه الجريدة هي جريدة الحزب الشيوعي، وأنا اضع واعترف بين قوسين بفضل افتتاح هذا الحزب وحكمته وشعوره بالمسؤولية تجاه الجماهير العربية الفلسطينية في إسرائيل، أصبحت والاتحاد جريدة هذه الجماهير بكل نشر فيها كل الآراء. وبهذا، فانا الجريدة الخبزبة التي تفتح المجال أمام آراء أخرى. هذا لا ينطبق على صفحتي أخرى، ونجد صفحاً عربية حزبية أخرى ولا حاجة لذكرها بالاسم، لا ذكرها لاحتجاليها وأن ذكرت تمثلي الجبهة فهي تشوه اقرارهم وأحزبهم عليهم.

أميل خزل: معنا على الخط الهانثي السيد روجي كركي من شفاعيم، مدير فرع البنك العربي في الناصرة.

روجي كركي: تعرفت على والاتحاد منذ العدد الأول في اثنا دراستي في المدرسة، سوية مع زميلين أو ثلاثة من تلاميذ الصف. وكان معلنا نبيل هاشم ونصنا أن نشترى العدد الأول من والاتحاد لأنها ستكون جريدة شابة وعلينا أن نعتاد عليها.

واصلنا قراعتها لفترات طويلة. وكانت الصحيفة الوحيدة في البلاد بعد العام ١٩٤٨ على الرغم من صدور صفحتي أخرى مثل «المصباح» و«اليوم» و«الاتحاد»، إلا أنها تولقت عن الصدور.

أميل خزل: انت رافقت والاتحاد والصحافة العربية في البلاد، فما رأيك في مستوى هذه الصحافة؟

كركي: مستوى هذه الصحافة تغير في الآونة الأخيرة بشكل كبير، ولكن ما زال يتقصها الكثير والميزات. ولكن يحكي لهذه الصحافة فخراً وبالأخص والاتحاد، ان كبار شعراء وأدباء العالم العربي، مثل محمود درويش وسميح القاسم وترفيق زباد وحنا أبو حنا مع المعذرة لم أذكر اسمهم، نشأوا من على صفحات والاتحاد. وأذكر أيضاً الكاتب أميل حبيبي، الذي أيضاً، اسم بدور في والاتحاد

هذا تمصيحاً حزياً؟

نظير مجلي: في الماضي اعتبرت جريدة والاتحاد من قبل السلطة الإسرائيلية في الاعلام، بينما هي في الحقيقة الصحيفة الوحيدة في إسرائيل التي تميزت بالتأكي على ضرورة التأخي بين الشعبين والسلام لمصلحة الشعبين. الكل يعرف ذلك. ومع هذا حرصوا عليها

متطرفة. وهكذا الاتهام اليوم بالنسبة للاخبار عن اللجنة القطرية للرؤساء. ان سياستنا هنا تتلخص في نشر الخبر بموضوعية. ننشر التصريحات الهامة بغض النظر عن يقرها. وقد تجدنا نقول: وتكلم فلان وفلان.. ويكوز هذا «الفلان» بجهوية. الابتعاد هنا طالع.

واعترف بأن هذه الجريدة هي جريدة الحزب الشيوعي، وأنا اضع واعترف بين قوسين بفضل افتتاح هذا الحزب وحكمته وشعوره بالمسؤولية تجاه الجماهير العربية الفلسطينية في إسرائيل، أصبحت والاتحاد جريدة هذه الجماهير بكل نشر فيها كل الآراء. وبهذا، فانا الجريدة الخبزبة التي تفتح المجال أمام آراء أخرى. هذا لا ينطبق على صفحتي أخرى، ونجد صفحاً عربية حزبية أخرى ولا حاجة لذكرها بالاسم، لا ذكرها لاحتجاليها وأن ذكرت تمثلي الجبهة فهي تشوه اقرارهم وأحزبهم عليهم.

أميل خزل: هل ترى في الصحافة العربية اليوم ناجة في تغطية الشارع العربي؟

روجي كركي: برأيي ان الجيل الجديد الذي يرث الصحافة العربية يث روحاً جديدة في نقل الخبر وصياغته وتجنب بعض الأمور التي كانت الصحافة العربية تنشرها بدون مسؤولية.

نظير مجلي: اود ان اذكر حادثة مع الاستاذ روجي كركي، ففي مساء احد الأيام اتصل بي خبيصاً ليخبرني أنه كان معتاداً على قراءة «هآرتس» أولاً لان والاتحاد كانت تصله متأخرة. وفضاً بدأت والاتحاد تصل مبكرة أكثر وقيل «هآرتس». وقلت لي يا استاذ روجي انك عند قراءة والاتحاد اشعرت انك تستطيع الاستغناء إلى حد كبير عن قراءة «هآرتس». وأحب ان اقول ان هذه القول يشعنا كثيراً، إذ نشعر ان جهودنا لتحسين والاتحاد مهنياً وجعلها صحيفة مهنية يثوي ثماره.

روجي كركي: ارى في والاتحاد تحملاً جدياً للغير المحلي والحدث المحلي ولا سيما في مؤتمرات دولية. فمن تونس كانت لك كتابات رائعة، ولكن في هذه المناسبة، ابدى المحسن للاتحاد،

اسمح لنفسي بأن ابعث بحتة لصديقي توفيق طوبى، المرحوم المسؤول الذي ضحي بسنوات طويلة لبقاء والاتحاد حية.

أميل خزل: ومن الصحيفة التروام «الطليمة» في الضفة الغربية، معنا رئيس التحرير، محمود شقير.

محمود شقير: اني فرح جداً بأن تحمروا يمثل هذه المبادرة وان تحتفلوا وتشاركوا والاتحاد احتفالها بذكرى المحسن لتأسيسها. واعتبر والاتحاد الصحيفة العربية التي ارتفع اسمها عالياً وعميقاً في أذهاننا وقلوب الجماهير في هذه البلاد. أنا أذكر ان

هذا تمصيحاً حزياً؟

نظير مجلي: في الماضي اعتبرت جريدة والاتحاد من قبل السلطة الإسرائيلية في الاعلام، بينما هي في الحقيقة الصحيفة الوحيدة في إسرائيل التي تميزت بالتأكي على ضرورة التأخي بين الشعبين والسلام لمصلحة الشعبين. الكل يعرف ذلك. ومع هذا حرصوا عليها

متطرفة. وهكذا الاتهام اليوم بالنسبة للاخبار عن اللجنة القطرية للرؤساء. ان سياستنا هنا تتلخص في نشر الخبر بموضوعية. ننشر التصريحات الهامة بغض النظر عن يقرها. وقد تجدنا نقول: وتكلم فلان وفلان.. ويكوز هذا «الفلان» بجهوية. الابتعاد هنا طالع.

واعترف بأن هذه الجريدة هي جريدة الحزب الشيوعي، وأنا اضع واعترف بين قوسين بفضل افتتاح هذا الحزب وحكمته وشعوره بالمسؤولية تجاه الجماهير العربية الفلسطينية في إسرائيل، أصبحت والاتحاد جريدة هذه الجماهير بكل نشر فيها كل الآراء. وبهذا، فانا الجريدة الخبزبة التي تفتح المجال أمام آراء أخرى. هذا لا ينطبق على صفحتي أخرى، ونجد صفحاً عربية حزبية أخرى ولا حاجة لذكرها بالاسم، لا ذكرها لاحتجاليها وأن ذكرت تمثلي الجبهة فهي تشوه اقرارهم وأحزبهم عليهم.

أميل خزل: هل ترى في الصحافة العربية اليوم ناجة في تغطية الشارع العربي؟

روجي كركي: برأيي ان الجيل الجديد الذي يرث الصحافة العربية يث روحاً جديدة في نقل الخبر وصياغته وتجنب بعض الأمور التي كانت الصحافة العربية تنشرها بدون مسؤولية.

نظير مجلي: اود ان اذكر حادثة مع الاستاذ روجي كركي، ففي مساء احد الأيام اتصل بي خبيصاً ليخبرني أنه كان معتاداً على قراءة «هآرتس» أولاً لان والاتحاد كانت تصله متأخرة. وفضاً بدأت والاتحاد تصل مبكرة أكثر وقيل «هآرتس». وقلت لي يا استاذ روجي انك عند قراءة والاتحاد اشعرت انك تستطيع الاستغناء إلى حد كبير عن قراءة «هآرتس». وأحب ان اقول ان هذه القول يشعنا كثيراً، إذ نشعر ان جهودنا لتحسين والاتحاد مهنياً وجعلها صحيفة مهنية يثوي ثماره.

روجي كركي: ارى في والاتحاد تحملاً جدياً للغير المحلي والحدث المحلي ولا سيما في مؤتمرات دولية. فمن تونس كانت لك كتابات رائعة، ولكن في هذه المناسبة، ابدى المحسن للاتحاد،

عدداً من الشعراء الذين تاملوا وترعرعوا في والاتحاد، ومن بينهم الشاعر سمح القاسم، رئيس تحرير صحيفة «كل العرب» حالياً. صباح الخير استاذ سمح، انت نشأت وترعرعت في والاتحاد..

الشاعر سمح القاسم: بدون شك، قبل كل شيء، أريد أن أحييكم على هذه اللقطة الطيبة، في والاتحاد ليست مجرد صحيفة، بل هي قطعة من كيان ووجدان شعب واسعدني ان اكون من الذين عملوا سنوات طويلة في والاتحاد، صحيفة ومترجم ثقافي واجتماعي وسياسياً عالياً. وبدون شك كان لي في العمل مع المرحوم الدكتور أميل توما، أحد أبرز المثقفين العرب الفلسطينيين ومع الزملاء الآخرين، خير تجربة.

توفيق طوبى: مدرسة يا سمح، القاسم: طبعاً، بالطبع مدرسة. نعتز بالانتماء إليها ونعتز بأننا خرجت خبرة المثقفين والصحفيين والاعلاميين وإلى يومنا هذا. فان تلاميذ والاتحاد يملأون صحافتنا وما زالوا العمود الفقري في حياتنا الاعلامية في هذه البلاد.

أميل خزل: لنا العديد من الصحف التي تصدر بلغة الضاد هنا في إسرائيل، فهل التنافس القائم حالياً يرفع من مستوى هذه الصحافة؟

سمح القاسم: لا أرى أي تنافس. هذا تنافس وهمي، فلكل صحيفة نهجها، ولكل صحيفة خطها السياسي والاجتماعي والفكري والثقافي. فعلى سبيل المثال، هناك تعاون إيجابي بين «كل العرب» والاتحاد، أم الصحافة العربية في البلاد، وهناك تعاون وتبادل خبرات ولا يوجد تنافس. هناك تنافس تجاري بين الصحف القائمة على أساس تجاري مثل «كل العرب» وبعض الصحف الأخرى.

محمد شريف: هل تعتقد ان الصحافة العربية في إسرائيل تقوم بواجبها تجاه المواطنين العرب؟

سمح القاسم: لكل صحيفة مجال ومدى. في والاتحاد مثلاً، تكن مجرد صحيفة حزب، بل تحولت بحكم كونها اليومية الوحيدة باللغة العربية، تحولت إلى صحيفة يومية تختلف عن هفوف الاسابيع، ولذلك هناك تكامل مع الفوارق القائمة طبعاً بين صحيفة وصحيفة أخرى بالنهج العام، واعتقد ان الصحافة العربية المحلية تحظى اليوم باهتمام كبير لانها كانت تغطي على صفحاتها اللغوي والفراغاني الذي منيت به فترة طويلة من الزمن وأصبحت منابر تعكس وجهات النظر المختلفة، واعتقد ان لدينا منابر صحفية تحقق مقولة التعددية بشكل محترم.

نظير مجلي: اود ان اؤكد ان قضية الفروغانية كانت أمراً مقصراً على عدد قليل من الصحفيين. وقسم منهم ما زالوا مستعربين في هذه الفروغانية. ونحن سعدنا اننا يربون من هذا الجرح.

(يخبر)



الاتحاد» بما اشتملت عليه في عمق بالتعليل والوطنية الصادقة وإخلاص لقضية الشعب العربي الفلسطيني. أذكر أنها كانت بعد احتلال ١٩٦٧ مباشرة الأمل والعزاء لكثيرين من أبناء شعبنا الفلسطيني الذين وقعوا تحت الاحتلال والذين كانت لهم فرصة للاطلاع عليها. أنا أذكر أنه قبل عام، وحينما كنت عائداً لتوري من ابعاد دام (١٨) عاماً، كنت قد دعيت للاحتفال بدخول والاتحاد عامها الخمسين وكنت فرحاً بأن أرى جباهير والاتحاد وقراء «الاتحاد» وكتاب «الاتحاد» والقادة السياسيين الذين عملوا طويلاً في والاتحاد، يحتفلون ويؤكدون على استمرار المسيرة.

وفي هذه المناسبة اذكر المناضل الكبير المرحوم فؤاد نصار، الذي كان من أوائل الذين اسهموا في بناء هذه الجريدة المكافئة. اذكر واشد على أيدي توفيق طوبى ونظير مجلي الذي يواصل الآن مسيرة والاتحاد. تذكر كركي من القادة السياسيين، من الشعراء والأدباء الذين ترعرعوا على صفحات والاتحاد. تذكر المناضل الكبير المرحوم أميل توما وتذكر أيضاً أميل حبيبي والشعراء توفيق زباد ومحمود درويش وسميح القاسم وكاتبتي القصة محمد علي طه ومحمد نفاع وآخرين.

فهذه الصحيفة أدت دوراً في الحفاظ على الشخصية الوطنية الفلسطينية والحفاظ على الثقافة الفلسطينية في الوقت الذي كانت فيه الجماهير العربية داخل إسرائيل تتعرض لاضطهاد الحكم العسكري.

\* سميح القاسم \*

أميل خزل: ذكر السيد شقير



## فلسطين

## يرشقون الشرطة الفلسطينية بالارز والساكر

الاسرائيلي.

ومع بزوغ فجر انزل العلم الاسرائيلي، رمز الاحتلال، على عجل وارفع العلم الفلسطيني الاحمر والاخضر والاسود والابيض فوق مركز الشرطة في الساحة الرئيسية في المدينة التي يبلغ عدد سكانها ١٥ ألف نسمة.

وخلال بضع ساعات اصبح رجال الشرطة الفلسطينيين الستون الاوائل الذين انتشروا في المدينة بتكتم مع فجر مروع اكبر حفاوة يلقاها رجال الشرطة في العالم. واصبح مركز الشرطة الذي كان خلال سنوات الانتفاضة هدفا لرشق

في كل مكان في المدينة كان الرجاويون يتعاقبون ودموع الفرحة تملأ عيونهم. وبالقرب من قصر العدل وقف الرجال والاطفال والنساء في صف طويل لالتقاط صور مع رجال الشرطة الفلسطينيين ومعانقتهم او الترحيب بهم.

وكان الفلسطينيون تسلموا فجر الجمعة اول مركز عسكري اخلاء جيش الاحتلال الاسرائيلي في اريحا، اول مدن الضفة الغربية المحتلة التي سيطر عليها الحكم الذاتي الفلسطيني بعد (٢٧) عاما من الاحتلال العسكري

المجازرة وموقعا للمواجهات يتعرض للرشق بالارز والساكر.

والفلسطينيون الذين فرقههم الجيش بالأمس، من حول المركز مستخدما الغاز المسيل للدموع تدفقوا بالثلاث لاستقبال الاطال بالهتافات والقبلات والزغاريد. وكانت مجموعة منهم من حوالي خمسين مواطنا سهرت طوال الليل بالقرب من المركز لاستقبال الحدث التاريخي.

وحدثت الاحتفالات نفسها في مخيم جباليا للاجئين.

وكان مخيم جباليا شهد ولادة الانتفاضة. ففي التاسع من كانون

الاول عام ١٩٨٧ بعد (٢٤) ساعة على مقتل اربعة فلسطينيين اثر دهسهم بشاحنة يقودها منفي اسرائيلي قرب حاجز «ابرز» اشتعل الخيم الذي يعتبر من اخطر مخيمات قطاع غزة. وبدأ سكان المخيم يرشقون القاعدة العسكرية بالمجازرة وينظرون اليها وكأنها سرطان بينهم.

وقعت جثرة الاحتلال النار فقتلوا شابا فلسطينيا. وبعد ثلاثة ايام من المواجهات وسقوط العديد من القتلى امتدت الانتفاضة الى كامل قطاع غزة والضفة الغربية المحتلين.



السودان

## النظام الاصولي بعيد عن الانظمة التي تحترم حقوق شعوبها

الاتظمة التي تحترم حقوق شعوبها، وهو يقدم نموذجا لنظام في اسوأ حالاته. فقد وصل عدد اللاجئين السودانيين المقيمين في الحرب الاهلية الى الدول الاقرب للمجاورة للسودان الى ٣٣٩ ألف لاجئ. يعيشون في معسكرات ترعاهم الامم المتحدة في زائير واوغندا واثيوبيا وكينيا وافريقيا الوسطى.

● يحاول حكام النظام الاصولي في السودان تحميل الشعب نفسه مسؤولية المأساة والمشاكل في مختلف المجالات التي يواجهها المجتمع السوداني، ويرمي هذا النظام الى التوصل من مسؤوليته مدعيا ان السودان مريض حصد في العالم الاسلامي. لكن، الحقيقة ان النظام الاصولي في السودان بعيد عن

ويعانون من قلة الموارد والخدمات الاساسية. كما تهدد المجاعة مئات الالاف من المواطنين الجنوبيين، بالإضافة الى ممارسة النظام الاصولي سياسة انتهاك حقوق الانسان. من القرارات الجديدة التي تشكل انتهاكا صارخا لحقوق الشعب السوداني موافقة المجلس الوطني الانتقالي في السودان -

البرلمان المعين، على قانون جديد للسفر والهجرة، يشترط موافقة رئيس الجمهورية على منح جوازات السفر للمواطنين، كما يمنح وزير الداخلية سلطة رفض منح جواز سفر لأي مواطن دون ابداء اية اسباب، وينري النظام الاصولي، ايضا، رفع الدعم عن السلع الاساسية الاستهلاكية تنفيذا لشروط صندوق النقد الدولي.

## الامارات

## نمو الانتاج المحلي الاجمالي في القطاعات غير النفطية

١٩٩٢ نتيجة تدني اسعار النفط. وحقت القطاعات غير النفطية التي ازداد حجمها خلال السنوات العشرين الماضية نموا بنسبة ٤.٣٪ لتصل مساهمتها في الانتاج المحلي الاجمالي الى ٨.٣ مليار درهم (٢١.٨٨ مليار دولار) في ١٩٩٣ بعدما كانت ٧٧ مليار درهم (٢٠.٩٨ مليار دولار) في ١٩٩٢. ويقل حجم الانتاج المحلي الاجمالي بحوالي ١٢٩.١ مليار درهم (٣٥.١٧ مليار دولار) وفق اسعار النفط الحالية مقابل

ادى تدهور اسعار النفط خلال العام ١٩٩٣ الى تقليص حجم مساهمة القطاع النفطي في اقتصاد دولة الامارات العربية المتحدة بنسبة تزيد عن (٨٪)، لكن هذا الانخفاض تم تعويضه بنمو كبير في القطاعات الأخرى. وانخفضت مساهمة القطاع النفطي في الانتاج المحلي الاجمالي بنسبة ٨.٨٪ لتصل الى (٤٨.٨) مليار درهم (١٣.٨١ مليار دولار) في ١٩٩٣ مقابل (٥٣.١) مليار درهم (١٤.٤٦ مليار دولار) في

١٣.١ مليار درهم (٣٥.٤٤ مليار دولار) في ١٩٩٢ اي بانخفاض نسبته ٧.٧٪. وشمل كل الانتاج المحلي الاجمالي غير القطاعات غير النفطية. وارتفعت مساهمة التجارة من ١٣ مليار درهم (٣.٥٤ مليارات دولار) في ١٩٩٢ الى ١٣.٤ مليار درهم (٣.٦٥ مليارات دولار) في ١٩٩٣ بينما ارتفعت مساهمة قطاع البناء من ١١.٩ مليار درهم (ثلاثة مليارات دولار) في ١٩٩٢ الى ١١.٦ مليار درهم (٣.١٦ مليارات



اعداد : صالح ابداح

## الازمة الحكومية محورها مشاركة المعارضة المسيحية في السلطة

● ادت مشكلة المشاركة المسيحية في حكم لبنان ما بعد الحرب، لمصلحة تقبل مسيحي اكثر فعالية، الى خلق ازمة سياسية مفتوحة في لبنان وذلك مع القرار الذي اتخذه، يوم الاعد الاخير، رئيس الحكومة رفيق الحريري، باعتكاف عن مزاولة مهامه حتى اشعار اخر. وأشارت مصادر الحريري الى ان الغاية من هذا القرار، الاول من نوعه منذ استلامه رئاسة مجلس الوزراء في تشرين الاول ١٩٩٢، تشكيل صدمة للتعبير عن احتجاجه على المعارضة التي واجهها مشروع التعديل الحكومي الذي طرحه بهدف تحسين تقبل الطائفة المسيحية في حكومته. وذكرت مصادر مطلعة بان خلافا وقع بين الرئيس الحريري وكل من رئيس الجمهورية الياس الهراوي ورئيس مجلس النواب نبيه بري، حول كيفية التعديل الحكومي وان الزيارات التي قام بها الرؤساء الثلاثة مؤثرا الى سوريا، ذات النفوذ الراسخ في لبنان، لم تؤد الى حلحلة هذا الخلاف.

وأوضحت المصادر نفسها بان مشروع التعديل الحكومي الذي طرحه الحريري يعتمد زيادة اربعة وزراء (٣٠ حاليا) على الحكومة الحالية بهدف اشراك شخصيات تقبل المعارضة المسيحية في محاولة لتفعيل الحكم الذي تقاطعه غالبية المسيحيين.

ويرى الحريري بان هذا التعديل الحكومي يساهم في تعزيز ثقة المسيحيين بالحكم (خاصة المقربين منهم الذين يملكون كمية كبيرة من رؤوس الاموال اللبنانية في الخارج، اذ ان تخليهم عن المشاركة في الحكم يعيق عملية اعادة اعمار البلد).

يذكر بان الحريري، الذي لقي حتى اشعار اخر كل مواعيد الرسمية وامتنع عن الحضور الى القصر الحكومي، هدد في اب الماضي بالاستقالة بسبب فقدان التضامن الحكومي وبسبب المعارضة التي يلقيها داخل مجلس الوزراء.

ويأتي طرح الحريري مشروع التعديل الحكومي فيما الطائفة المسيحية، التي تعيش منذ انتهاء الحرب اللبنانية عام ١٩٩٠ حالة من التفكك، تواجه ازمة حادة نتجت عن حل حزب القوات اللبنانية (التيق عام ١٩٩١ عن ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية) واعتقال رئيسه سمير جعجع في اطار التحقيق في عملية اغتيال الزعيم المسيحي داني شمعون وعائلته في تشرين الاول ١٩٩٠ وتوقيف عشرات من انصاره.

وساهم في تصعيد شعور المسيحيين «بالتمييز الطائفي» ومطالبتهم «بتصحيح التوازن السياسي» تزامن حل حزب القوات اللبنانية مع قرار الحكومة منع وسائل الاعلام الخاص المرئي والمسموع والتي من اهمها المؤسسة اللبنانية للارسال التابعة للحزب المذكور، من بث نشرات الاخبارية.

## سوريا

## مؤتمر يعني بتطبيقات الكمبيوتر في الادارة والخدمات العامة

● انتهت اعمال المؤتمر الاول للجمعية العلمية السورية، يوم الجمعة الماضي، التي بدأت، يوم الاثنين الماضي، في قصر الاميين للمؤتمرات. واشتمل المؤتمر على محاضرات واوراق بحث ودراسات في مجال تطبيقات الكمبيوتر في الادارة والخدمات العامة مع تركيز خاص على الحلول الخاصة بالدول النامية. وكان المؤتمر مناسبة لتبادل نتاجات البحوث والتجارب الهندسية والادارية بين الباحثين والعاملين المهتمين بتعميم أنظمة الكمبيوتر في الادارة والخدمات العامة ويهدف، ايضا، الى دراسة المسائل التي تواجه مطوري ومستخدمي نظم المعلومات الحالية والمستقبلية وكذلك امكانية تطبيق هذه النظم في الدول النامية.

وشارك في المؤتمر حشد من الاساتذة والعلميين والمدرء من سوريا والاردن وتونس والجزائر ولبنان ومصر وإيطاليا وانكلترا وروسيا وفرنسا والهند وهولندا والولايات المتحدة وبريس.

ويبلغ عدد المشاركين في هذا المؤتمر الذي استمرت اعماله لمدة خمسة ايام (٤٠) خبيرا من اوروا والولايات المتحدة واسيا وافريقيا بالإضافة الى ٣٠٠ سوري.

وستلقى محاضرات هامة يشارك فيها العديد من الخبراء من بينهم أرنست لاس من جامعة هيرست، وسينهاش باتناغر من معهد الادارة الهندي، وروبرت ميرزان من جامعة تيلبورغ، والكسندر امفيكوف - كييف، وفيليكسوف ابغانيكوف وتيكولاي كوزنتسوف من اكااديمية العلوم الروسية، والباس عوض من جامعة فريجيتا، وكارول غريزويل من جامعة ستافوردشاير، ويوسف نصير من مركز المعلومات الوطني في الاردن، وكوليت رولان من جامعة باريس الاولى وشارل برتية من جامعة باريس التاسعة.



## صدر «ديوان الموهوبين» - عن دار الحقيقة للعلاقات العامة والاعلام



لضيوف الديوان وهم الشيخ رائد صلاح ومحمد سليمان خضير وعبد الحكيم سارة وكاهل ابراهيم. اما القسم الثاني (١٨) محاولة شعرية لعدد من كتاب وكاتبات الشعر في قرانا ومذتنا.

● صدر عن دار الحقيقة للعلاقات العامة والاعلام (كفرقرع) «ديوان الموهوبين» اعده وقدم له لزي مصالحة.

وجاء في المقدمة: ولم تولد فكرة إصدار الديوان ذاتيا او من عدم، بل قد مهدت لها عوامل عديدة ذاتية وموضوعية تفاعلت جدليا عبر الشهور والاعوام المنصرمة في برقة ولقينا لضورة رصد وتوثيق مسيرة جواهرنا العربية حضاريا وثقافيا كي تساهم من جهة في الحفاظ على الهوية الفلسطينية لهذه الجواهر ومن ناحية اخرى كي تتمكن جواهرنا من اخذ دورها في المشاركة في صنع الثقافة الانسانية عامة اسوة بهائي الشعوب.

الديوان في ٨٨ صفحة من الحجم المتوسط وهو مقسم الى قسمين. في القسم الاول قصائد

عبد الله حسن ابو نمر يكتب عن:

## «معري فلسطين» - الشيخ سليمان التاجي الفاروقي!

● بحث البنا عبد الله حسن ابو نمر مشكورا مؤلفه «معري فلسطين» - الشيخ سليمان التاجي الفاروقي، حياته ودوره وشعره.

والمؤلف يقع في (٢٢٨) صفحة من القطع الكبير. وطبع في مطبعة الرسالة المقدسية.

قدم المؤلف الشيخ عبد الله نمر درويش وجاء فيها ان الدراسة التي قام بها المؤلف «مساهمة هامة في ابراز تراث ادبي وسياسي لعلم من اعلام العلم والادب والساسة في فلسطين» وانه اتاح «التعرف على علم لم يكن قارئ العربية يعرف عنه الا القليل، وان المكتبة العربية قد استقبلت بهذا

البحث بحثا جيدا».

اما المؤلف عبد الله ابو نمر فيرسل في مقدمته ان «الغاية المرجوة العامة من تقرير ديوان سليمان التاجي الفاروقي وشعره، وتحقيقه، واجراء دراسة عليه، هي انطلاقا مني لاسهام في احياء التراث المحلي». اما غاية المؤلف الخاصة فهي «ابراز ما هو جدير بهذا الشيخ الذي الشاعر، المحامي، الصحفي الذي عاصر مقاومة الايطاليين والأتراك والبريطانيين في دوح شرقنا الحبيب، لتسلط عليه انوار الدراسات المختلفة وليعطى بحقه الادبي والتاريخي اسوة بهائي الذين خلدتهم ماضيهم».

«حوارات ادبية»..

## تجربة رائدة لطلاب وطالبات مدرسة راهبات مار يوسف في الناصرة



● تجربة رائدة بجسدها كتاب «حوارات ادبية» الصادر عن مدرسة راهبات مار يوسف الناصرة في الناصرة وبالتعاون مع دائرة الثقافة العربية في وزارة المعارف والثقافة.

والكتاب يضم بين دفتيه حوارات ادبية مع كوكبة من مبدعاتها، ١٩ مبدعا، ابراهما طلاب وطالبات المدرسة.

وشتم الكتاب، ايضا، ثلاثة اصحاب ادبية من غسان كنفاني وراشد حسين وتوفيق لياض.

والشاعر على هذا الصل الفريد الاساذ رياض كامل.

## عدد جديد من مجلة «الدرب»

● عدد جديد من مجلة «الدرب» صدر عن الحزب الشيوعي الاسرائيلي.

ويشمل العدد الجديد - عدد ايار - مراد متعددة بمصغرها تحليل للنائب السابق مابر فلتر للظهورات السياسية في المنطقة بضمون «الحل المرحلي والسلام الدائم».

وفي العدد استعراض مسهب للظهورات التي شهدتها الصحة

عند جديد من مجلة «الدرب» صدر عن الحزب الشيوعي الاسرائيلي.

ويشمل العدد الجديد - عدد ايار - مراد متعددة بمصغرها تحليل للنائب السابق مابر فلتر للظهورات السياسية في المنطقة بضمون «الحل المرحلي والسلام الدائم».

وفي العدد استعراض مسهب للظهورات التي شهدتها الصحة

# السؤال الاخلاقي مطروح على المجتمع الفلسطيني، ايضا!



● نبال جودا (٢٢ عاما) من مخيم نصيرات عذبة نشاط. «حاس» حتى الموت يوم ٩٢/١٠/٩٤. ورغم تأكيد كل الفضائل الاخرى براءته. (صورة من التقرير)

الحكم العسكري (تصاريح على اختلافها واوراق ومستندات وغيرها). ويؤكد، ايضا، ان سلطات الاحتلال عمدت الى خرق احكام القانون الدولي في سعيها الى تجنيد العملاء. فاهتزت وقدمت الاغراءات ومارست الضغوط. ولم يقتصر نشاط العملاء على الرشاية وتزويد قوات الاحتلال بالمعلومات بل تعدى ذلك الى ارتكاب اعمال عنف واعتداءات ضد مجتمعهم الفلسطيني، في خدمة مشغلهم او ببادرتهم الذاتية. هذا، وعندما تغيرت الانتفاضة وقررت اركان الوضع الذي كان قائما عدت التنظيمات الفلسطينية على تعددها الى استغلال الفراغ الاداري السلطوي لتفقد من العملاء على طريقتها.

لكن لم يمس وقت حتى اتضح ان جزءا كبيرا من «العملاء» لم يكونوا كذلك وانهم اعدوا على اساس الاغواء فقط. وفي اكثر من مرة اضطرت «الجهات القضائية» مصدرة قرار الاعدام على الاعتراف بالخطأ وتزكية المتهمين باغتياله شهداء. عنددهم يذوقون! واكدت «وزارة الامن» الاسرائيلية ان ٣٥٪ - ٤٠٪ فقط من الذين اعدوا بحجة التعاون مع الاحتلال كانوا عملاء فعلا. اما الباقون فلم يكن لهم اية علاقة بسلطات الاحتلال.

ويوضح من تقرير «بتسيلم» ان ١٥٪ من الذين اعدوا تورطوا في نشاط جنائي مثل تجارة المخدرات والدعارة او في خرق «اوامر القانون» مثل بيع اسلحة التهدير القرونغرافية.

\*\*\*\*\*

حيث يمكن للاحتلال يمكن التعاون والتعامل معه. هذه هي تجربة التاريخ الانساني منذ بدء الاحتلال، على الاقل في العصر الحديث. وقد فشل الموضع المجتمع الفلسطيني مطلقا فشل كل مجتمع خضع للاحتلال، المجتمعات الأوروبية

للتقرير انه اعتمد على عمل ميداني متميز قام به طاقم المركز. ويبرز ذلك في القصص العينية الواردة في التقرير وفي التفاصيل والمعلومات التي لا حصر لها التي يوفرها لنا عن الظاهرة وزواياها وتنايها. ويبدو واضحا ان الطاقم اجتهد في الوصول الى التعاون والارقام والمعطيات عن عدد المتعاونين الذين عوقبوا في مخيم النصيرات مثلاً والنهم المرجوة اليهم والجهة التي نقلت العقاب والارواح الاجتماعية للعملاء.

ويستند التقرير الى اساس نظري واسع والى نشاط العديد من المنظمات والمنظمات التي تنشط في مجال حقوق الانسان والمواطن منها، «امستي» و«هيومن رايتز ووتش» ولجنة المحقوقين من اجل حقوق الانسان و«جمعية حقوق المواطن» و«مركز الدفاع عن الفرد». ويستند الفصل النظري الى تجربة عدد من المحققين الذين نشطوا في هذا المجال.

● يواصل مركز «بتسيلم» نشاطه في متابعة موضوعة حقوق الانسان في الاراضي المحتلة. ويشكل تقريره عن المتعاونين خلال فترة الانتفاضة - خرق ومن حقوق الانسان - تعاطيا مختلفا مع مسألة حقوق الانسان في ظل الاحتلال. فاذا كانت تقارير المركز حتى الآن تناولت مسألة الحقوق من زاوية الحق التي تعرضت له من جانب الاحتلال وسلطاته واجهته، فان التقرير، موضوعنا، يتناول خرق حقوق الفلسطيني من جانبه هو.

ويتناول التقرير من خلال بحث ميداني ومجهود ملموس وواضح لطاقم «بتسيلم» مسألة «العملاء» والمتعاونين وسبل تعامل المجتمع الفلسطيني معهم. والقضية، لا شك شائكة وحساسة بحد ذاتها، ولانها تشكل في بعض نواحيها مجسدا لخرق حقوق الانسان الفلسطيني بحد

اخي الفلسطيني.

وتتوقف التقرير عند هذه المسألة من مختلف زواياها. ففي الفصل الاول استعراض للخلفية التي نشأت عليها ظاهرة «التعاون» مع الاحتلال ودور سلطات الاحتلال في تطورها وترسيخ رقعها. ويتناول الفصل الثاني «التعريف» الذي صنف المتعاونين حبه لدى التنظيمات الفلسطينية. اما الفصل الثالث فيتصور على سبل «تعذيب» ومعاينة ومعالجة العملاء والمتعاونين واعدامهم.

وبالعالم الفصل الرابع تعاطي القيادة الفلسطينية مع تعذيب واعدام المتهمين بالتعاون والمسالمة. ويعتقد الفصل الخامس الذي يليه عن موقف سلطات الاحتلال الاسرائيلية من الذين اعدوا على المتعاونين او قتلهم.

● عمل ميداني متميز! ● ويلاحظ من مراجعة سريعة



# اخبار مهرجان «كان» السينمائي الدولي

## اسطورة «الملكة مارغو» تعالج الحاضر من خلال التاريخ



● إيزابيل ادغاني في دور «الملكة مارغو» ●

للكاتب الفرنسي الشهير الكسندر دوما لم يكن يعتقد ان «الحاضر سيلتقي بالتاريخ، وان بريرة هذه الحقبة الدامية من تاريخ فرنسا سيكون لها بعد عصري مع العنف الناجم عن التعصب الديني والقمي الذي تعيشه الآن في يوغوسلافيا السابقة او في رومانيا».

وكاد فيلم «الملكة

مارغو» ان ينسي المهرجان اجراء «الهجة والمرح التي خيمت عليه لدى افتتاحه يوم الجمعة بعرض فيلم «دمية هادسار» للاخوين كورين ويحضر آلاف المدعوين وفي مقدمتهم رئيس لجنة التحكيم المخرج والممثل الامريكاني كلينت ايستود ونائبته النجمة الفرنسية كاترين دونوف واعضاء اللجنة الثمانية الباقين.

وقدم الاخوان كورين في فيلمهما الجديد الذي تدور أحداثه في مطلع الخمسينات كوميديا لاذعة وسودا، حول الصعود في عالم الاعمال الذي يقابله سقوط فظيع، وذلك من خلال قصة شاب من غريجي معهد للتجارة (يقوم بدوره تيم روبينز) يستخدمه رجل اعمال ماكيفيللي (بول نيومان) لاغراض شخصية، لكنه وخلافا لكل التوقعات يحقق النجاح على رأس شركة ضخمة، قبل ان يواجه السقوط ويجد نفسه على حافة الانتحار.

ومرة اخرى، اثار الاخوان كورين اللذان سبق ان فازا بالسفحة الذهبية لمهرجان «كان» في العام ١٩٩١ عن فيلمهما «بارتون فينك»، الدهشة والاعجاب بأسلوبهما اللاذع وسعيهما الدائم الى ابتكار اساليب جديدة في الاخراج.

ومن المتوقع ان يعطي فيلم «الملكة مارغو» اشارة للانطلاق الجديدة للفيلم للمهرجان بعد احتفالات الافتتاح والزحمة الناجمة عن وصول ٢٥ الف شخص الى مدينة «كان» البحرية الصغيرة لحضور المهرجان، من بينهم ٣٧٢٥ صحفيا و٣٤٤ مصورا.

● كان (فرنسا) - يكشف المشاركون في مهرجان «كان» الـ ٤٧ الدولي للفيلم اسطورة «الملكة مارغو» التي عاشت نزاعات الملوك في زمن التعصب الديني في القرن السادس عشر واستعان بها المخرج الفرنسي باتريس

شيريو لي طرح من خلالها ما يشهده العالم حالياً من تجدد للنزاعات الطائفية والقيومية.

ويشكل فيلم «الملكة مارغو» الحدث الابرز في انطلاق الدورة الـ ٤٧ من مهرجان «كان» الذي افتتح يوم الخميس بعرض فيلم «دمية هادسار» للمخرجين الامريكانيين الشقيقين جويل وابتان كورين.

والملكة مارغو» هو اول فيلم من بين ثلاثة افلام فرنسية تخوض مسابقة مهرجان «كان» للحصول على السفحة الذهبية. ويشكل ايضا العودة الفعلية الى السينما للنجمة ايزابيل ادغاني في دور «مارغو»، بعد ان امتدت سنوات عدة عن الشاشة الكبيرة، ولم تكن عودتها في العام الماضي في فيلم «قضية سام» على المستوى المطلوب.

ويروي الفيلم قصة مارغريت دوقالوا ابنة الملك هنري الثاني وكاترين دي ميديسيس، الابنة الوحيدة بين اربعة اشقاء، اثنان منهما اعتليا عرش فرنسا. مارغريت الجميلة التي حكمت حولها اساطير كثيرة والتي كانت تلقب بـ «الفاتية» لكثرة عشاقها وارغمتها والدتها الشيطانية على الزواج من هنري دو نافار الملك الهولندي الذي من الجنوب على امل اقامة تحالف بين الكاثوليك والبروتستانت في زمن الحروب الدينية التي اجتاحت أوروبا في القرن السادس عشر.

وقال المخرج باتريس شيريو الذي عمل في المسرح ايضا انه حين بدأ العمل على مشروع تصوير «الملكة مارغو» المستوحى في القسم الاكبر منه من رواية

الرئيس الحالي فرنسوا ميتران في العاشر من الشهر ذاته، يتسلم الرئيس المنتخب من بعدها السلطة.

وتقت الامانة العامة للمهرجان ان يكون التأجيل قد تم بطلب من



كاترين دونوف

التمان الذي يصور حالياً في باريس فيلمه الاخير عن عالم الاثارة. وعارضات الاثارة.

وعرض مهرجان «كان» بين ١٤ و٢٢ ايار الجاري ٢٠ فيلماً لجان رينوار من بينها فيلمه الكلاسيكي



كلينت ايستود

الشهير «الرمح الكبير». ويتضمن البرنامج في شكل خاص عرض فيلم اعده المخرج آلان فليشر في مسيرة لفحات صرخا وبنار ولم يستخدمها في فيلمه «نزعة في الريف» في العام ١٩٣٦.

وقامت مكتبة السينما الفرنسية بتبريم هذه اللقطات التي عثر عليها محطرة على ١٢٠ بكرة. وهي تلقي المزيد من الضوء على اسلوب رينوار وطريقة عمله.

ومن ١٣ و٢٢ ايار يعرض المهرجان عشرة افلام لروبرت التمان من بينها اول افلامه الذي لم يعرض في السابق في فرنسا وهو بعنوان «هذا اليوم البارد في المدينة» الذي صور في العام ١٩٩٩. اخيراً وفي حية الى فيللميني الذي توفي في تشرين الاول ١٩٩٣

شركات الانتاج الامريكاني الكبرى التي تشكر عادة من ان للمهرجان افتتح قبل ان تكون افلامها الشخصية المخصصة للعرض في فصل الصيف قد انجزت بعد، مما يمنحها بالتالي من اللجي الى «كان».

### تكريم لثلاثة

سينمائيين كبار:

فيللميني وريوار

والتمان

● يكرم مهرجان «كان» في دورته الـ ٤٧ مخرجين كبارين راحلين هما الفرنسي جان رينوار والاطالبي فيديريكو فيللميني، إضافة الى المخرج الامريكاني المفضل لدى الفرنسيين روبرت

### \* افتتاح المهرجان \*

● كان (فرنسا) -

«و.ص.ف.» - أعلنت النجمة الفرنسية جوليت بينوش «افتتاح مهرجان «كان» السينمائي الدولي الـ ٤٧) بخمس لغات، يوم الخميس الماضي (١٢/٥)، في قصر المهرجانات امام جمهور غفير من المدعوين وعدد قليل من النجوم.

ومن النجوم يوجد بالطبع كلينت ايستود، رئيس لجنة التحكيم وكاترين دونوف، نائبة رئيس اللجنة. إضافة الى الفنانة المخضرمه جان مورو التي ترى «ان المهرجان يشكل عبداً كبيراً للبيض وخيبة امل كبيرة للبيض الآخر، لكنه بالتأكيد موعد مثالي لتلقي فيه كل سينما العالم رغم الخلافات والفوارق الثقافية».

وأعد منظر المهرجان مفاجأة صغيرة للجمهور كلينت ايستود تغفلت في وجوده ٣٠ عازف ساكسون في القاعة عزفوا له قطعة من فيلمه عن موسيقى الجاز «بيرد». وظهر عازف الساكس «أرشي شيب» على المنصة ليحزف لنا منفرداً استمع اليه النجم والمخرج وادوي الجاز الكبير باعجاب شديد.

وقبل ذلك سعد المدعوون الذين بلغ عددهم نحو ٢٥٠ الف والدرج وسط عدسات المصورين وتصفيق الجمهور الغرم بالنجوم.

ومن درجة تصفيق الجمهور امكن قياس شعبية النجوم. فقد حصلت جوليت بينوش التي بدت مشرقة في فستان جميل من البانتيل على قدر كبير من التصفيق. ومن الاجانب الاسترالي بول هوغان الذي جاء هذه المرة الى المهرجان كمشرف والذي زاد من الاحتفاء به حضوره متأبطاً ذراع الممثلة الراقصة الجمال ليندا كوزلوفسكي شريكته في فيلم «كروكودايل داندني».

وأخيراً لقي تيم روتنر والاخوان كوين، أبطال السهرة حيث يفتتح فيلمهم «القفزة الكبرى» المهرجان التصفيق المنتظر.

### \* تأجيل موعد مهرجان

«كان» المقبل بسبب

الانتخابات

● كان (فرنسا) - «و.ص.ف.» - علم من الامانة العامة لمهرجان «كان» الدولي للفيلم ان افتتاح المهرجان المقبل في العام ١٩٩٥ ارجى اسبوعاً واحداً عن الموعد السنوي التقليدي وذلك بسبب الانتخابات الرئاسية التي ستجري في فرنسا.

وأضافت الامانة العامة ان المهرجان الـ ٤٨ سيقام بالتالي في ١٧ ايار ١٩٩٥ ليختم في الـ ٢٨ منه. ومن المقرر ان تجري الدورة الاولى من الانتخابات الرئاسية الفرنسية في ٢٣ نيسان ١٩٩٥ والثانية في ٧ ايار. وتنتهي ولاية

سمير جبران  
وبشارة نذاف  
يرافقان المطربة  
سافو في القدس  
والناصرة  
\* امل مرقس  
تشارك مع سافو  
في الناصرة \*



\* سافو \*



\* امل مرقس \*



\* سمير جبران \*



\* بشارة نذاف \*

● الناصرة - لمراسلنا - اتفق المنتج ايلي غرينفيلد مع العازفين سمير جبران (عود) وبشارة نذاف (دف) ان يرافقا الفنانة المغربية سافو في عرضها الفني بتاريخ ٩٤/٥/٢٣. والجدير بالذكر ان سمير جبران وبشارة نذاف سيرانقان سافو يوم الخميس ٥/٥/٩٤ في المركز الثقافي البلدي. وستشارك ايضا في الاصدية ذات الفنانة امل مرقس.

برنامجها الحالي افلاماً لمخرجين معروفين امثال الفرنسي اندريه تشيشينه الذي يقدم فيلمه «ولي روزو سرفاج» (القصير الهري).

وتتركز الانظار على فيلم يعالج الذات البشري وهو «باب الود سيني» للمخرج الجزائري المعروف مرزاق علوش الذي يتطرق فيه الى مشاكل الجزائر الحالية وخسراً عن المتطرفين الاسلاميين من خلال قصة حي باب الود الشعبي في العاصمة الجزائرية.

من جهة اخرى يتضمن برنامج تظاهرة «اسبوع المخرجين» التي افتتحت يوم الجمعة ايضا عرض

(١٧) فيلماً من ١٦ بلداً، من بينها فيلمان لمخرجين امريكانيين مستقلين: هال هارثلي المعروف منذ بضع سنوات والذي يقدم فيلمه «دواء» والمخرج الهندي بوز باكين الذي يعرض له فيلم «فريش».

### \* «حتى اشعار آخر» ضمن اسبوع النقاد الدولي \*

اخيراً وفي إطار تظاهرة «اسبوع النقاد الدولي» التي بدأت يوم الجمعة بعرض ١٤ فيلماً من ١١ بلداً، نصفها اشرطة قصيرة ومن بينها فيلم «حتى اشعار آخر» للفلسطيني رشيد مشهور الذي يروي أحداث يوم في حل حطر التجول في قطاع غزة. وقد ساهمت هولندا في تمويل هذا الفيلم.

يعرض المهرجان في حفلة خاصة تقام في ٢٠ ايار الجاري فيلم «لاسترداد» الذي يروي صورة المخرج الايطالي الراحل في العام ١٩٥٤ وحاز اوسكار افضل فيلم اجنبي. وقد شارك فيللميني في مهرجان «كان» بـ ١١ فيلماً من اصل الافلام الـ ٢٣ التي صورها في حياته.

### \* عروض «نظرة

معينة» بدأت بـ «حلم

فراشة» \*

● انطلقت يوم الجمعة عروض تظاهرة «نظرة معينة» التي تعتبر الاكثر اهمية بعد البرنامج الرسمي للمهرجان «كان» بعرض فيلم «حلم فراشة» وهو فيلم تجريبي شبه صامت للايطالي ماركو بيلوكير.

وتستمر عروض «نظرة معينة» حتى ٢٢ ايار، اي قبل يوم واحد من اختتام المهرجان، ويصل عددها الى ٢١ فيلماً من ١٤ بلداً، من بينها سعة افلام اولي وبالتالي مرشحة للفوز بجائزة «الكاميرا الذهبية» التي تمنح لافضل اول فيلم في مهرجان «كان». وتقام تظاهرة «نظرة معينة» هذه السنة للمرة الـ (١٧) وتستقطب كعادتها هواة السينما الفنية والتجريبية. وإضافة الى المخرجين المعتمدين تستضيف في

# متمسك بأهداب النجاة

● بقلم: عيد المحسن عمر نعامنة ●

بين طرف السور الجنوبي للمدينة وميناء الصيادين الصغير في نصف ساعة، بينما تطلب ذلك من غيره ساعة أو أكثر. فحاول ان يسبح ولكن معطفه الكتاني الثقيل اعاق حركته، فالقى به جانباً وسبح رداً من الزمن باتجاه انوار المدينة الباهية، ولكنه احس بالثعب، وبدأت اطرافه تتجعد فابقن بالهلاك، ومرت في مخيلته صورة زوجته واولاده القابعين في المنزل الدافئ يرتقبون عودته، وتذكر امه وعمرها وما سيحل بها ان حدث له مكروه، فأص بان قوة غريبة تدفعه فتابع السباحة حتى لامست يده شيئاً سلباً تحسسه فادرك انها اخشاب المركب فتشبث بها بكلتا يديه، فأص باللم لا يطلق يرق انامله المتجعدة، الا انه تمكن من الصعود الى سطح المركب فجلس القرفصاء، ووضع كفيه الداميتين على وجهه، ويكي فامتزجت دموعه مآقيه بدماء انامله، مذ كان في الخامسة عشرة من عمره، عندما قتل ابيه في شجار السوق المشؤوم.

ثم هدأت العاصفة فانقضت غيورها وسكنت رياحها ومع اول خيط من خيوط الفجر كانت مراكب زملائه الصيادين تبحث عنه، او بالاحرى عن جثته ماثرة عباب البحر، شاهد قناديلها من بعد الا انه لم يقر على الصراخ. قرأها تقرب منه ورأه بحارته فنادى عليه احدهم: رزق.. اهلاً أنت؟ هل انت بخير؟! ولكنه لم يجب اذ كان يفكر في حاله الآن بعد ان فقد شياكه ومركبه، فذهب بذهابهما مصدر رزقه ورزق عياله الارعد، ووصلته النجدة وحملوه الى الشاطئ، وما ان لامست قدماء حجارة المرفأ الصلبة حتى جثا على ركبتيه وغطى وجهه بكفيه ويكي متجنباً ومردداً: لو اني رجعت!! لو اني رجعت!!

بكرهه الخشبي المتآكل في خضم عجاج متلاطم الامواج. كيف حدث كل هذا واين كان حينذاك؟ اسأل نفسه ثم تذكر نومه وحلمه الجميل وتثبت بصارية المركب واغمض عينيه، ينسأها، ذكرى مقتل والده، فرجع بشرطه ذكرياته الزاخرة الى ذلك اليوم المشؤوم الذي يذكر تفاصيله ودقائق احداثه كما لو كان البارة.

كان يوماً خريفياً مصفراً وعلى غير عاداتها، الرياح هبت آنذاك شرقية جافة جفت بفعلها الحلق، ولكنه يتذكر جيداً ايضاً كيف ان الرياح الشرقية تلك اخفقت في تخفيف سيل مآقيه لاحقاً، ثم تذكر ساعة سماعه خير الخطب الجليل.. عندها كان منشغلاً برتق شق في شبكة صيدهم القديمة كان والده قد كلفه برتقا قبل ان يخرج الى السوق لاسترداد دين من احد باعة الاسماك. وبينما هو منشغل في عمله، شاهد صيماً حائياً يعلو نحره واقفاً بديه مولولاً، فلم ينتظر وصوله اليه بل هب راكضاً نحو الصيبي المذعور مستظلاً، وعندما اصبح الصبي على بعد خطوات منه نطق جملته لم يميز هو من كلماتها غير اثنتين - «ابوك مات!!» فجمد مكانه وامتنع لونه، وجعل قلبه، وانطلق يسابق الرياح الى السوق القديم ليجد والده مسجى هناك، وقد شقت صدره طعنة ليلجأ، افروغ ما يعرفه من مياه، واسألتها لتخلف مع مياه دكاكين الاسماك التنتة.

لقد قتل ابيه بطنه من مدينة سماك اثر شجار في السوق وهو ان ينس فلن ينسى كيف ارتقى على جثة والده باكيّاً متجنباً، تذكر كل هذا وهو متمسك بصارية المركب الذي ما لبث ان انقلب فسقط هو بين الامواج الملائمة!

لقد كان سباحاً ماهراً والمجسم يشهدون له بذلك اذ كان يقطع المسافة

ونظر حوله فلم يجد الا قلة من زملائه من تجرأوا فخرجوا في مثل هذه الليلة الليلية. رفع كفه فحيامه: «صباح الخير» قالها بصوت غليظ مرتفع وبطريقة ادغم فيها حرف الحاء. من كلمة صباح، ثم اسرع الى مركبه الخشبي فلكه وثاقه، وقفز الى قعره وراح يجذب فاخذ المركب يبتعد بهدوء ويط. حتى تأى عن الساحل مسافة كبيرة ولاحت له المدينة بحجم كف طفل صغير. تأمل المنظر، ثم نظر الى البحر الهائج والقي بشياكه الجامعة اليه ولم ينس البسلة، ثم انتقى ركناً من اركان المركب وعمد الى غطاء بني قديم قد تعلقت به قشور السمك، تدثر به واخرج سيجارته الاخيرة، اشعلها بعد عدة محاولات فاشلة وراح يدخن بهدوء وصمت..

وللمرة الاولى شعر بخوف دفين في نفسه من البحر. ولكنه حاول ان يروح عن نفسه فيبعد الحرف بصفيره السي. المهود، وكان المركب يعلو ويهبط مع حركة امواج البحر فحضر بالناس كما يشعر طفل صغير بعد وضعه في سرير هزاز، فاستلقى على ارضية المركب الرطبة ووضع كفيه تحت رأسه بعد ان تدثر بالغطاء الثن القديم وغفا.

كان الطقس بارداً والرياح تهب خفيفة فتتحرك السراج الملحق على صارية المركب فيسبح صرير حاد متقطع، اما السماء فقد كسحتها سحبيات سود ثقلا، حين التجمد والقر، وكان قد استغرق في النوم رغاص في حلم عميق جميل من احلام الصيادين، فحلم بالصيد الوفير والريح الكبير. حلم بحال الزوجة والعيال مع توفر المال من الرزق الحلال! غير ان حلمه الجميل الوردي لم يستمر، اذ استفاق على دوي الرعد فنهض كالمدورغ بنظر ذات اليمين وذات الشمال وقد جهجت عيناه ووقف مشدوهاً حائراً، انه وسط العاصفة وايندي الرياح القوية الجارية تلهو.

● قلب فنبجان قهقهته بحركة شبه دائرية ثم اطاح بما رسب في قعره برشفة مدوية، قطى ونهض مردعاً زوجته طالباً منها ان تدع له بالصيد الوفير «خصوصاً وان صيد البارة كان مخيباً للآمال»، ثم غادر وقد ترك الزوجة والعة يديها ضارعة متبهلة، وكانت منه التفاتة الى الوراء، فرأها كذلك. وقف وهز رأسه وارتسمت على نغره ابتسامة حزينة غت عن الم ومعاينة، فالزوجة ما انفكت تدعو له بالصيد الوفير والصيد يتناقص باستمرار. ثم انطلق وعينا زوجته تلاحقانه حتى اخفى بين اسوار المدينة القديمة.

كانت الساعة ساعة واحدة بعد انتصاف ليلة من ليالي كانون الاول الباردة، وانوار مصابيح الكهرباء القديمة تضيء بصعوبة وفخوت زقاقات السوق المتلوية، والرياح القارسة البرد، تلهو بوريقات باسبات سقطن عن اشجار تين شبه عاريات في الجوار، والازقة خاوية الا من بضغ قطط خرجت لتبحث عن قوتها في مخلفات حوانيت الاسماك المتراصة.

اما هو فقد احكم اغلاق معطفه الشتوي القديم وسرى وضع طاقينه الثقيلة الدافئة واشعل سيجارته، اخذ ينث دخانها يتكاسل، وسار الا ان رياح كوانين القارسة ما انفكت تلسع جسده، والسوق الحادوي بجنياته المظلمة اشعره بالوحشة والوحدة: اي مجنون يخرج في مثل هذه الليلة للصيد!!

قال في نفسه وهم بالرجوع لولا انه تذكر الاقواء السبعة الجامعة التي ترقد بانتظاره في البيت فتابع سيره باتجاه المرفأ الصغير العتيق.

اما المرفأ فكان سوياً من اسوار المدينة القديمة، وكان يحاذي شاطئ البحر، فاتخذ بعض الصيادين مرسى لقواربهم بعد ان تبحروا بين امحار السوراء القديمة، اوتاداً فولاذية مسبكة تبحروا بها حبال مراكبهم، ووصل المرفأ

## بيني وبينكم

● الى كاتبة «وحشية» من ديرحنا. المشاعر التي تعبرين عنها في مادتك لا تتناسب مع جو الفرحة الغامرة التي يعيشها شعبنا في كل شبر يغادره الاحتلال الى غير رجعة. اسلوبك جميل ولغتك جيدة، واصلي الكتابة.

● والى صاحبة «ان الاوان» من عين ماهل. «شعرك» جاء كلاماً عادياً، ولم تشفع له القافية التونية التي الزمت نفسك بها، ونأمل ان تعيشي باطمئنان دائم.

● والى صاحب مادتي «لو اني ادري» و«عام جديد» من طمرة. كلامك عادي ايضاً، ولا تكفي المشاعر الفياضة الخاصة لكي تصنع شعراً.. و.. سلامة قلبك..

● والى صاحبة «رسالتني تمر عبر الياسمين» من الناصرة. ها نحن نحبي امك في عيدها وفي غير عيدها كذلك، وتأكدي ان كل الامهات يحملن نفس المشاعر والعواطف التي تحملها امك..

● والى صاحب «معاً تكبر» من سخنين. نأمل ان يسود السلام علاقتكما فلا تعودان الى الخصام والتصالح والتجافي..

● والى صاحب «لماذا» من سخنين ايضاً. لو انك سألت اسئلة محددة واضحة لكنا اجتهدنا في محاولة الرد عليك او بعرض استلكت عبر هذه الصفحة، ولكنك عوض ذلك غرقت في تساؤلات غيبية، لم تخل ايضاً من تناقض، فكيف يستقيم التساؤل «لماذا اصبحت دنينا مخاوف وسدود»! مع «لماذا اصبحت كل احلامنا سلام وهدوء»!

● ونسألك على الاخطاء النحوية.

● والى صاحب «العاشق» من كابول. لقد الزمت نفسك بما لا تتقنه بعد من شعر عامودي له اصوله ومتطلباته.. صورتك في الحفظ والامان ولعلك في يوم تكتب ما يستحق ان ينشر فتنتشر الصورة معه.

● والى صاحب «الفراق» من سخنين. ما دمت تعرف بأنك تليل، وتعترف بأن خطك غير واضح، وان هناك اخطاء املائية ونحوية، فكيف تريدنا ان نخرج اسمك من زاوية «بيني وبينكم»!

● والى صاحبة «الحب المجنون» من حيفا. يبدو فعلاً ان حبك مجنون، ومع ذلك فلم يكف جنونه للابداع الشعاري. ولعله حين يعقل يصدر ما يستحق النشر.

● والى اصحاب المراء: «نداء العالم» من كفر ياسيف و«هذه مودتي لجهتي» من عرابية و«لن انسأها» من شفاعرو.

● اجعلوا كتاباتكم على وجه واحد من الورقة.. تأمل ان نلتقيكم مع مواد افضل.

والى اللقاء..

(المحرر)

## هل ستعودين؟! ..

● بقلم: لبنى احمد مصاروة ●

رَحَلَتْ.. دون ان تودعنا  
قبلت اخايد الشفق المهيّب  
تاركة وراءها  
ظلمة حائلة لا تغيب  
فتبيكي الام في بيتها حزينة  
والشارع خال  
جبله صدى أصوات مجنونة  
تضرب الرياح باجوا.  
جدرانها المدينة  
حتى يصحو البجع من جموح  
ماضيها  
يبدد باجنحة البهضاء  
قيد العبودية الساخظ  
ويغمر عباب البحر  
لبعيدك التينا  
ولكنك رحلت!!  
فهل ستعودين!!؟

(كفرلر)

## حنين

● بقلم: بشري سليم هكول ●

قاهت الطريق  
في قلبي  
وخافت عيني من نظراته  
وتألم فكري من كلامه  
واستمرت الاحاديث  
بيني وبينه  
ولكن تأرجحت  
وتأرجحت في الهواء.  
كلمة وكلمة تأرجحت في  
السماء  
ومد يديه لالتقاط الكلمات  
وكانت كلمة واحدة  
هي التي التقطها  
كلمة واحدة هي الحنين  
وكانت كلمة جميلة

(كفر ياسيف)

## لا تحطمها بيط

● بقلم: زينب ابراهيم ابو الهيجا ●

● لو تطيل النظر اليها.. انها تحتاج الى دفء عينيك العميقتين، نظراتك الحافظة لا تبعث فيها دفء الحياة. لا تفهمك، تحتاج اليك، لكنها لا تفهمك. لو تماقت نظراتكما الصامتة لفهمتك، لاستطاعت ان تقرأ شيئاً في عينيك النشفتين دوماً عنها.

لو تطيل النظر في عينيها، لو تقول شيئاً.. اي شيء.. حتى الذي قد يحطمها الى الابد.

لا تشفق عليها، فهي ليست بحاجة الى شفقة بل الى شيء آخر شيئاً يحدد هذا الجمود لا تتردد وقل شيئاً يحدد هذا الجمود اللامنتهي. ان تحطم الآن وتنتار الى الابد ارحم من ان تحطمها لا مبالاة بيط. ثقيل يجتاحها بقسوة كلما بحث عيناها عنك. ولا تجهدك..

(طمرة)



## حظك اليوم...ولو صدقوا!!

- \*\* الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):**  
هناك مسؤوليات أو متاعب بسبب الأسرة فحاول أرضاء الجميع.
- \*\* الثور (٤/٢١ - ٥/٢٠):**  
احذر من المصيبة والانزعاج المتحسس خاصة أثناء العمل.
- \*\* الجوزاء (٥/٢١ - ٦/٢٠):**  
صحتك الآن في أحسن ما تكون، والنفسية تبدو عادية.
- \*\* السرطان (٦/٢١ - ٧/٢٠):**  
الهدوء والراحة كل ما يتطلب منك الآن في محيط العمل.
- \*\* الأسد (٧/٢١ - ٨/٢٠):**  
التفكير بعناية خاصة للمستقبل يجعلك تشارد الذهن.
- \*\* الميزان (٨/٢١ - ٩/٢٠):**  
الزيادة في الدخل تتحقق بعد شهر على الأقل.
- \*\* الميزان (٩/٢١ - ١٠/٢٠):**  
يخدمك الحظ هذا الأسرع، خاصة مع المعارف الجدد.
- \*\* الميزان (١٠/٢١ - ١١/٢٠):**  
جميع المال بطريقة نعمة وبدون ترو، راجع نفسك.
- \*\* القوس (١١/٢١ - ١٢/٢٠):**  
هناك حادث عائلي يؤثر على خطتك، اتصلك بالراحة.
- \*\* الميزان (١٢/٢١ - ١/٢١):**  
لكي تتخلص من المشاكل في العمل، عليك أن تكون لبقاً.
- \*\* الدلو (١/٢١ - ٢/٢١):**  
السفر مفيد إلى حد كبير في هذه الأيام بالذات.
- \*\* الحوت (٢/٢١ - ٣/٢١):**  
تستفيد من التواضع العاطفية وكذلك من الاصدقاء.

## حدث في مثل هذا اليوم

(١٦) ايار

- ١٩٦٧ - اعلان حالة الطوارئ في مصر والتعبئة في صفوف الجيش المصري.
- ١٩٧٤ - الهند تقرر أول قنبلة ذرية لتصبح الدولة السادسة في العالم التي تملك هذا النوع من القنابل.
- ١٩٧٦ - بيروت تشهد أحد أسوأ أيام القتال في الحرب الاهلية وسقط ١٥ قتيلاً بينهم مراسل صحيفة «لوموند» الفرنسية ادوار صعب.
- ١٩٨٩ - مقتل مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد في انفجار سيارة مفخخة في بيروت.



## مجلس يانوح - جت المحلي

اعلان مناقصة رقم ٩٤/٦

تغيير خط انابيب مياه في يانوح

- جولة المقاولين يوم الاثنين ٩٤/٥/٣ الساعة الثانية ظهراً، التجمع في مكاتب المجلس في يانوح.
- آخر موعد لتقديم الطلبات يوم الاثنين ٩٤/٦/٦ الساعة العاشرة صباحاً.
- بالامكان الحصول على مستندات المناقصة من مكتب المهندس في المجلس مقابل مبلغ ١٠٠٠ شيكل جديد (لا تعاد).

\* ملاحظة: مكاتب المجلس المحلي مفلقة من تاريخ ١٩/٩/٩٤ لغاية ٩٤/٥/٢٣ بمناسبة عيد الأضحى المبارك.

باحترام  
محمود سيف  
رئيس المجلس



● «كرايل»، فيلم اسرائيلي دخل الى العالم الفني من الشباك الاستهلاكي حتى الآن بواسطة اشركة الفيديو. يستعرض الفيلم حياة عائلة اسرائيلية بعد ان بدأت تشاهد إحدى محطات الكرايل. تفاصيل الفيلم تجمع بين رعاة البقر، عصابات المافيا الايطالية، فيلم جنس الماني، منظر ديني عربي ومشاهد بالتركية.

- تجوم الفيلم: اريك اينشتاين، موني موشونوف وتسفي شيسل.
- القناة الثانية: ٢٠.٣٠
- ٢٠.٠٠ - الاخبار بالعبرية
- ٢٠.٣٠ - «الكرايل» اثر المحطات
- على العائلة الاسرائيلية
- ٢٢.١٥ - يهوديت رابيتس في كونسيرت
- ٢٣.١٥ - في سيل الزمن. ولد عجيب
- ٢٣.٣٠ - الاخبار بالعبرية
- ٢٣.٣٥ - في سيل الزمن. تمتع
- ٢٣.٣٠ - القرآن الكريم والتفسير ومن قبض النبوة
- ٢٣.٣٠ - الاخبار الأخيرة وآخر المشاور

## تنويه

● في الخبر الذي نشر، امس، حول مهرجان الابداع المحلي وقع بعض الالتباس في تغطية النشاطات الفنية. بما يستدعي التصحيح. فقد قدمت جوقة المدرسة المؤلفة من الطلاب والطالبات، بقيادة المربية والفنانة كيتي جرجورة ثلاثة اناشيد: «يا بلادنا» و«الفراشة» لركي ناصيف و«بفضل» لزياد بطرس ومرواح «برنو بطرفه» للفنان حليم الرومي. وقدمت علا قدحة رقصة تعبيرية بعنوان «ذات يوم» على انغام الاغنية التي ألفها سميح القاسم وتغنيتها ريم بنا. وعلا قدحة هي التي ألقت كلمة الطلبة في المهرجان.

وقدمت الطالبات رقصتين من تدريب المربية فاديا عواد.

## الواحد الجوي

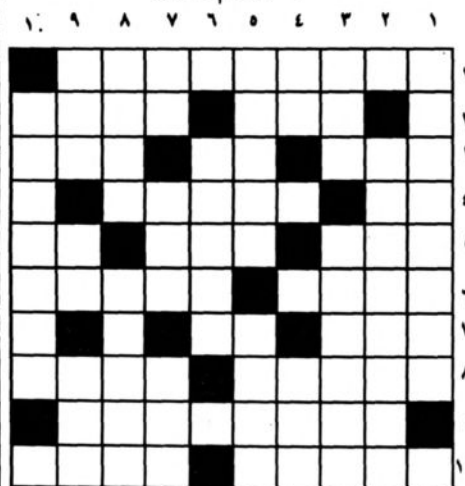
- تهب رياح شمالية - غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة ويكون البحر بين هادئ ومائج. وتتراوح ارتفاع الامواج بين (٤.٠) الى (٨.٠) سنتيمترا ودرجة حرارة المياه (٢٢) درجة مئوية.
- وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.
- وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية حتى شمالية - شرقية بين معتدلة ونشطة السرعة وتكون المياه هادئة.
- درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
- القدس وضواحيها - ٢٤
- تل ابيب وضواحيها - ٢٤
- حيفا وضواحيها - ٢٤
- ايلات - ٣٤
- الجبال الشمالية - ٢٢
- الاغوار الشمالية - ٢٧
- جبال المركز والجندوب - ٢٣
- السهل الساحلي - ٢٤
- الداخل - ٢٤
- النقب الشمالي - ٢٧
- بحيرة طبريا وجوارها - ٢٧
- منطقة البحر الميت والعربة - ٣١
- - ٣١
- في البحر الابيض المتوسط
- تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الاثنين ٥/١٦، بين صاف وغائم جزئياً ويطرأ ارتفاع على درجات الحرارة.
- درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
- القدس وضواحيها - ٢٤
- تل ابيب وضواحيها - ٢٤
- حيفا وضواحيها - ٢٤
- الجبال الشمالية - ٢٢
- الاغوار الشمالية - ٢٧
- جبال المركز والجندوب - ٢٣
- السهل الساحلي - ٢٤
- الداخل - ٢٤
- النقب الشمالي - ٢٧
- بحيرة طبريا وجوارها - ٢٧
- منطقة البحر الميت والعربة - ٣١
- - ٣١
- في البحر الابيض المتوسط



- \* الاثنين: ٩٤/٥/١٦
- التلفزيون الاسرائيلي -
- القناة الأولى:
- ١٠.٠٠ - النهر المتدفق، فيلم وثائقي من الصور المتحركة عن البيئة
- ١٠.٢٥ - عشاء السحر في العالم
- ١١.١٣ - «هتاري» (١٩٩٢) الولايات المتحدة، فيلم
- ١٣.٤٥ - عمر الشريف، وثائقي عن حياة الممثل
- ١٤.١٠ - محتالون كاملون، مسلسل
- ١٥.٠٠ - الرقص الشرقي
- ١٥.٣٠ - «ميتي احظي بالحبيب» ثلاث نساء تجمع بينهن الرغبة في الطلاق
- ١٧.٠٠ - ليس بعيداً من هنا، فيلم عن الطبيعة
- ١٧.٣٥ - الاخبار بالانجليزية
- ١٧.٤٥ - الى المشاهد الطبيعية والناس
- ١٨.٠٠ - مساء الخير
- ١٨.٣٠ - الاخبار بالعربية
- ١٩.٠٠ - جودة البيئة - وجودة الحياة
- ٢٠.٠٠ - محكمة ليلية، والحلقة بعنوان «نار ودخان»
- ٢٠.٢٥ - عيد العنصرة
- ٢١.٠٠ - الاخبار بالعربية
- ٢١.٣٠ - افتتاح مهرجان اسرائيل
- ٢٢.٠٠ - من كارتاجر الى القدس.
- فيلم وثائقي
- ٢٢.٤٥ - فردريك فورسيت يقدم هذا فقط سر آخر من افلام الجاسوسية
- ٢٣.٠٠ - آخر الاخبار بالعربية
- ٢٣.٣٥ - نهاية الارسل
- القناة الثانية:
- ٨.٠٠ - عصر ديزني
- ٩.١٥ - دونالد في اجازة
- ١٠.٠٥ - يوسف القصاص
- ١٠.٣٥ - اليس في بلاد المعجائب
- ١٢.٠٠ - كلاسي في البحر الأحمر.
- موسيقى
- ١٣.٠٠ - اكسودوس، رحلة الى جبل الله، وثائقي
- ١٤.٠٠ - يلتوبس
- ١٤.٠٥ - محاكمة طاقية حمراء
- ١٥.٠٠ - فيلم من عالم والت ديزني
- ١٦.٣٥ - دكتور سوس، رسوم متحركة
- ١٧.٣٠ - لعبة تلفزيونية
- ١٨.٠٠ - الديناصورات، الحلقة (٢٨)
- ١٨.٣٠ - سيرك الشمس، مسرح، سحر، موسيقى الخ.
- ١٩.٣٠ - حظ أكثر منه ذكاء

## كلمات متقاطعة

لفز رقم (٢)



- أقبا:
- ١ - مطرب لبناني
- ٢ - حذر - جزيرة في المتوسط
- ٣ - أعلى الجسم - اله - بقية الحياة
- ٤ - للتعريف - محافظة في اليمن (معكوسة)
- ٥ - نغم - زهر الطاولة - احفظ (مجزومة)
- ٦ - شجرة غير مشمرة دائمة الخضرة (معكوسة) - «يا ..... قل لي رابع على قين»
- ٧ - من الأبراج - اتصل
- ٨ - «وليبيا» (مسمرة) - من الأشهر (معكوسة)
- ٩ - الاسم الثاني لكاتب دائم في الاتحاد
- ١٠ - سني - فرض
- عمودياً:
- ١ - مطربة لبنانية
- ٢ - قصائد زهير بن ابي سلمى
- ٣ - عكس «جن» - مدينة غربية (معكوسة)
- ٤ - من الحيوانات البرية - ما كان حليبا
- ٥ - مدينة اسبوية - يتحرك (معكوسة)
- ٦ - عاصمة عربية
- ٧ - من الحشرات - ظهر - ...
- ٨ - الجزيرة حتى جاني خبره للتمني
- ٩ - نواقص (معكوسة)
- ١٠ - من المعجائب - للعطف - الاسم الاول لرئيس اجنبي
- ١ - لقب عبد الرحمن الداخل
- اسم الدولة «فلسطين»
- حل لفز رقم (١) \*\*\*

# ذهول لدى المسؤولين الماليين ازاء ارتفاع جدول الغلاء بـ ٢٪!

● تكلفة سلة المشتريات لعائلة متوسطة ٥٧٩٥ شيكلا ● اسعار السكن تضيف الى الجدول ٨,٠٪ ● وتيرة التضخم منذ مطلع العام، ٤,٥٪ وحتى نهاية العام ١٣,٥٪ ● غونين: لا مفر من تعويض الاجيرين بنسبة ١,٠٪ من الغلاء ●



● اسعار سلع عديدة ارتفعت بما فيها اسعار الاحذية والالبسة (صورة من الارشيف)

يتولى منصب سكرتير عام الهستدروت. واكد غونين انه سيضبط على رامون ليعض كل ثقل الهستدروت الى جانب العادل ومصلحهم.

وقال: لقد حارب رامون لينال ثقة النابحين ومنصب سكرتير عام الهستدروت، وعليه اليوم ان يثبت انه يستحق ذلك.

الاجنية ارتفع بـ ٠,٧٪ وساهم في ارتفاع الجدول العام بـ ٠,١٪ ● ٤,٥٪ منذ بداية العام! ●

واشارت دائرة الاحصاء المركزية الى ان وتيرة التضخم المالي منذ بداية السنة الحالية بلغت ٤,٥٪ وتوقع ان تبلغ وتيرة التضخم المالي في نهاية السنة ١٣,٥٪.

ويوجب جدول الغلاء المفاجيء فان تكلفة سلة المشتريات الشهرية لعائلة متوسطة (٤ اشخاص) تبلغ ٥٧٩٥ شيكلا وهذه السلة تشتمل على بند السكن اما بدونها فانها تكلف ٤٤٨٥ شيكلا.

## ينبغي تعويض الاجيرين!

وتعقبوا على معطيات جدول الغلاء، قال رئيس قسم التنظيم المهني في الهستدروت، افرام جيلوني، ينبغي على وزارة المالية بلورة سياسة لحل مشاكل السكن؛ واضاف انه في حال استمرار اندفاع التضخم المالي

● حيفا - مكتب والاتحاد - سجل جدول غلاء شهر نيسان الماضي ارتفاعا غير متوقع بنسبة ٢٪ - هذا ما اعلنته دائرة الاحصاء المركزية، امس الاحد.

واكد المسؤولون في الوزارات وخاصة وزارة المالية ذهولهم (١) بعد الاعلان عن جدول الغلاء غير المتوقع، اذ كانت تقديراتهم تتراوح بين ١,٣ - ١,٥٪.

واقادت دائرة الاحصاء المركزية ان بند السكن، المساهم الاساسي في ارتفاع جدول الغلاء، ارتفع بنسبة ٣,٦٪ وساهم في ارتفاع الجدول العام بنسبة ٠,٨٪. وان اسعار الملابس والاحذية - غلاء موسمي - ارتفعت بنسبة ١,١٪، وساهمت بـ ٠,٣٪. كما ان اسعار الخضراوات والفواكه ارتفعت موسميا بـ ٥٪ وساهمت بـ ٠,٢٪. اما بند خدمة الصحة فقد ارتفع بنسبة ١,٧١٪ وساهم في ارتفاع الجدول العام بـ ٠,١٪. وارتفعت اسعار المواصلات والاتصال بنسبة ٠,١٪ وساهما بـ ٠,٢٪. ويبدو

سبحان الله العظيم

# الاتحاد الفلسطيني

اللاتين ١٦ ايار ١٩٩٤ الصفحة ١٦

## مقتل مواطن من عرعر في قرية ذنابة

● عرعر - لمراسلنا - شيع عصر يوم امس الاحد، في قرية عرعر جثمان المرحوم احمد طاهر سيف (٤٨ عاما) والذي توفي اثر اطلاق الرصاص عليه بالقرب من مكان سكناه الحالي في قرية ذنابة بالقرب من مدينة طولكرم.

ووفقا لتصورات المسؤولين في الشرطة فان حادث اطلاق النار وقع صباح امس من قبل مجهولين. وتعتقد نفس المصادر بان الخلفية للحادث هي قضاياء جنائية. وما زال القموض يكتنف عدة جوانب من الحادث.

والمرحوم احمد طاهر سيف هو من سكان قرية عرعر، كان قد تزوج مع قرية له من ذنابة وانتقل للسكن هناك، وهو اب خمسة كان احدهما (مهند) قد استشهد يوم ٨٨/٧/٢١.

مكتب رابين يوضح:

## النائب ايلي ديان لم يخول بمفاوضة الفلسطينيين في قينا!



● حيفا - مكتب والاتحاد - اوضح مكتب رئيس الحكومة، يتسحاق رابين، ان النائب ايلي ديان رئيس كتلة «العمل» في الكنيست، لم يخول رسميا بمفاوضة ممثلي ومنظمة التحرير الفلسطينية الذين التقاهم في قينا.

● ديان ● وكان النائب ديان التقى مع زميله يوسي كاتس وأفيغدور كهلاتي وروفيش شمعون شمير لفيما من الشخصيات الفلسطينية في قينا، حيث عقد مؤرخا لقاءا للتحديث في مسألة ترتيبات التسوية النهائية والثابتة بين اسرائيل والفلسطينيين.

وتأكد من مكتب رابين ان المفاوضات التي اجراها النواب الثلاثة تلزمهم هم فقط.

ويذكر ان اللقاء في قينا عقد بمبادرة معهد برونو كرايسكي المستشار الراحل للنسب الذي عرف بمواقفه الناصرة للمسألة الفلسطينية.

## الكتلة العمالية التقدمية في المناطق المحتلة تهنيء «القائمة المشتركة»

● تل اببيب - لمراسلنا النقابي - تلقت ادارة «القائمة المشتركة» يوم امس، الاحد، برقية تهنئة من «الكتلة العمالية التقدمية» في المناطق الفلسطينية المحتلة بمناسبة نجاح «القائمة المشتركة» في انتخابات الهستدروت وعبورها نسبة الخمس، جاء فيها: «تهنيء الكتلة العمالية التقدمية في الضفة الغربية وقطاع غزة رفاق دريها في «القائمة المشتركة» بمناسبة تجاوزهم نسبة الخمس في انتخابات الهستدروت العامة معتمدين لكم لتحقيق الهمازات اكبر في المستقبل لحمة الطبقة العاملة في اسرائيل عربا وهودا ومن اجل تحقيق المساواة والديمقراطية».

● كفرقاسم - لمراسلنا - شيعت جماهير كفرقاسم والقرى المجاورة، عصر امس الاحد، جثمان العامل الشاب عبد الرحمن راشد بدير (٢٤ عاما) الذي لقي مصرعه صباح امس في حادث عمل مروع.

فقد كان الشاب اصيب خلال العمل في مصنع «بلوكات امريكا» في راس العين باصابات قاتلة نقل على اثرها الى مستشفى «بيلنسون» حيث فارق الحياة. وكانت «خلاطة» احجار الطوب قد سحبه. وحاول زملاؤه انقاذها لكنها قلقت وقد اصيب بجراح خطيرة جدا.

يذكر ان الشاب كان ينتظر مولوده البكر، اذ ان زوجته حامل في شهر متقدم.

## مصرع عامل من كفرقاسم في حادث عمل مروع

● كفرقاسم - لمراسلنا - شيعت جثمان الشاب عبد الرحمن راشد بدير (٢٤ عاما) الذي لقي مصرعه صباح امس في حادث عمل مروع.

فقد كان الشاب اصيب خلال العمل في مصنع «بلوكات امريكا» في راس العين باصابات قاتلة نقل على اثرها الى مستشفى «بيلنسون» حيث فارق الحياة. وكانت «خلاطة» احجار الطوب قد سحبه. وحاول زملاؤه انقاذها لكنها قلقت وقد اصيب بجراح خطيرة جدا.

يذكر ان الشاب كان ينتظر مولوده البكر، اذ ان زوجته حامل في شهر متقدم.

## بعد ثبوت عملية التزوير:

## «المشتركة» في الناصرة تطالب لجنة الانتخابات المركزية بالغاء نتائج صندوق الاقتراع في قرية عيلوط

القائمة ومباها فيها بالغاء النتائج. وجاء في رسالة «القائمة المشتركة» الى القاضي ألوني: «واننا نرى في قرار اغلبية اعضاء لجنة الانتخابات (المصادقة على النتائج المزورة) قرارا تعسفيا مناقضا للقانون ويخدم مصلحة فئوية ضيقة. وعليه، فنحن نطالب بالغاء هذه النتائج المزورة وغير المعبرة عن نتائج التصويت الحقيقية».

● غدا، الموعد الاخير لتسليم صناديق الاقتراع ● من جهة اخرى، اعلن القاضي تسلم الى لجنة الانتخابات.

في قرية عيلوط (الصندوق رقم ٢ - ٢). وقد جاء هذا الطلب اثر انكشاف عملية تزوير خلال فرز الاصوات في الصندوق المذكور. وعلى اثر انتضاح هذا الامر، قررت لجنة الانتخابات المحلية لجلس «نعمت» في الناصرة، بغالبية الاصوات (١٥) في ذلك صوتا محتملي «العمل» الغاء. الفاء. نتائج التصويت في هذا الصندوق. لكن لجنة الانتخابات المحلية العامة قررت المصادقة على هذه النتائج رغم ثبوت عملية التزوير ورغم مطالبة ممثلي «القائمة المشتركة» وقائمة «الاخوة»

● حيفا - مكتب والاتحاد - وجهت كتلة «القائمة المشتركة» من اجل العمل، السلام والمساواة» في الناصرة، امس الاحد، رسالة الى رئيس لجنة الانتخابات المركزية لانتخابات الهستدروت، القاضي المتقاعد شاول ألوني، طالبت فيه بالغاء نتائج الانتخابات التي ظهرت في صندوق الاقتراع

كل عام وانتم بخير

# النداء

مكتب للدعاية والنشر

بإدارة: عزمي ابو الشيخ

خدمة سريعة

اطلبوا اليوم...

واستلموا بعد غد

## هدايا

للمؤسسات والشركات والمقاولين

بمناسبة عيد الاضحى المبارك نعلن عن حملة توزيعات هائلة على الاقلام والبلوزات بجميع الاحجام والوان

الناصرة - مركز الجليل التجاري - تلفون: 06-460686

